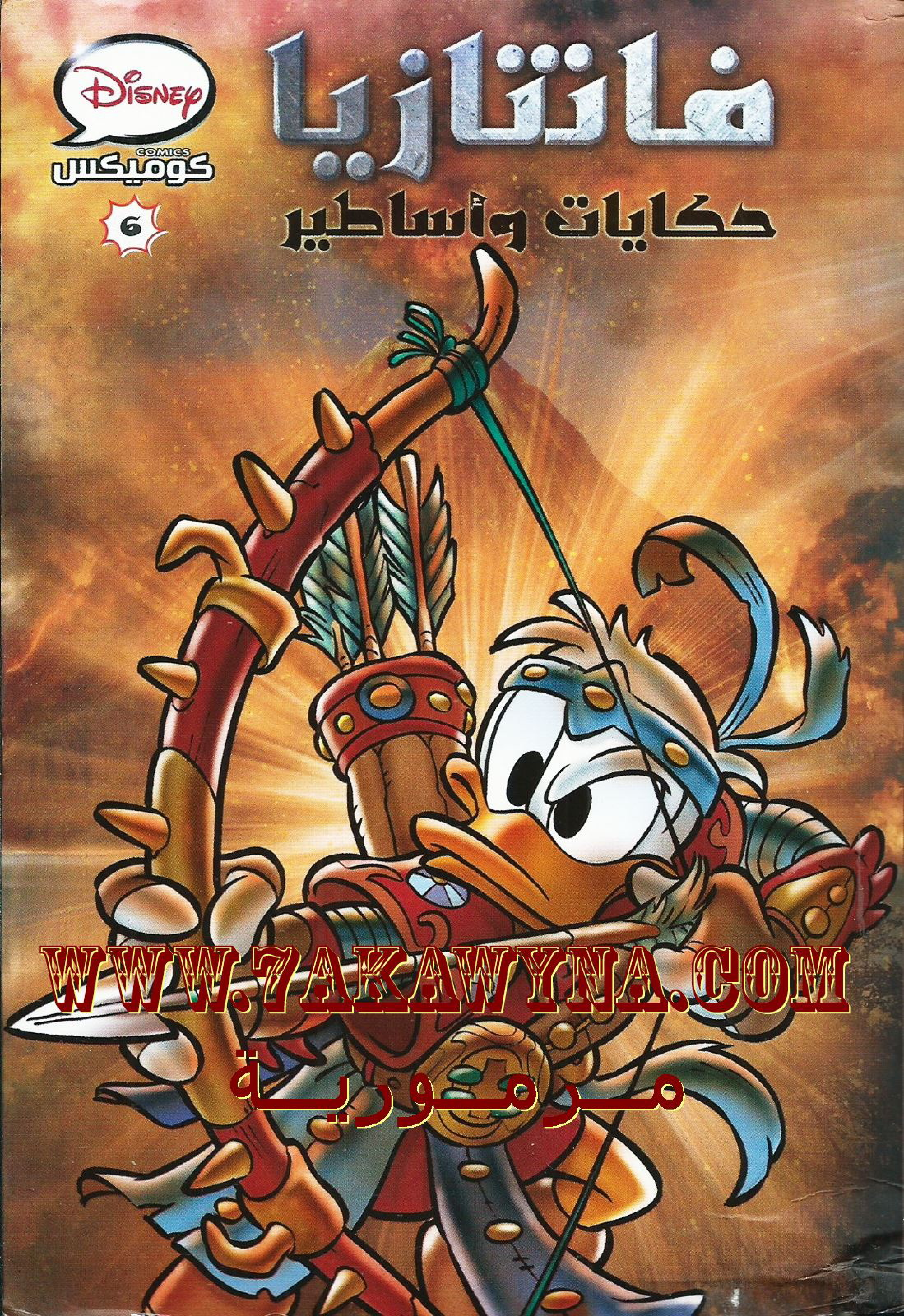

DISNEY
COMICS
كوميكس
6
فانتازيا
حكايات وأساطير

فانتازيا

تحذير:

- احترس.. هذا العدد به جرعة عالية جدًا من الضحك والسعادة.
- «ميكى كوميكس» سبب رئيسى للمرح والفكاهة والبهجة والسرور والفرح.
- يحفظ بعيدًا عن متناول يد التعساء.
- لن تستطيع التوقف عن قراءته.. ولكن يحظر قراءته أثناء القيادة.
- كوميديا طبيعية 100%.





فانتازيا



حكايات وأساطير

المحتويات

1

فانتازيا

حكايات وأساطير

«بطوط» وصخرة النار

رحلة إلى عالم آخر

الجزء الأول

WALT DISNEY






تفضل.. كل شىء مدون داخل هذا التقرير
شكرًا، سأقرؤه بعناية تامة

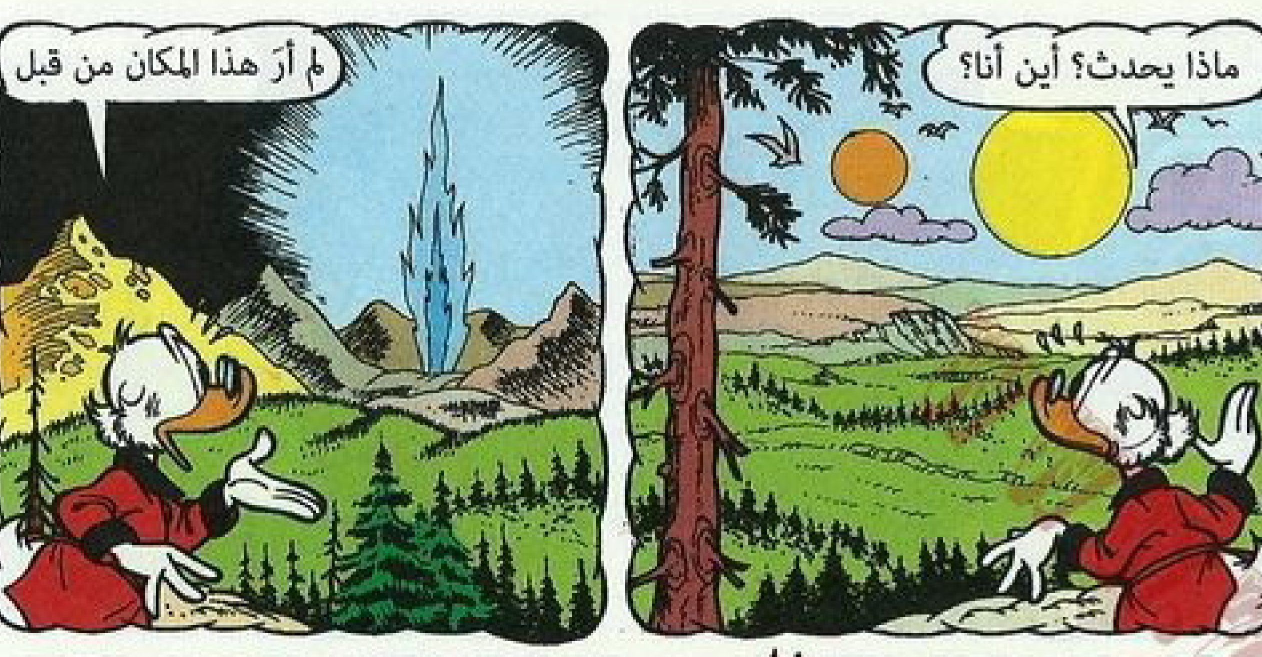

آه، نسيت إخبارك بشىء آخر هام جدًا
؟


هذا الحجر الغريب وجدته أثناء البحث
وما معنى هذه العلامات الموجودة؟

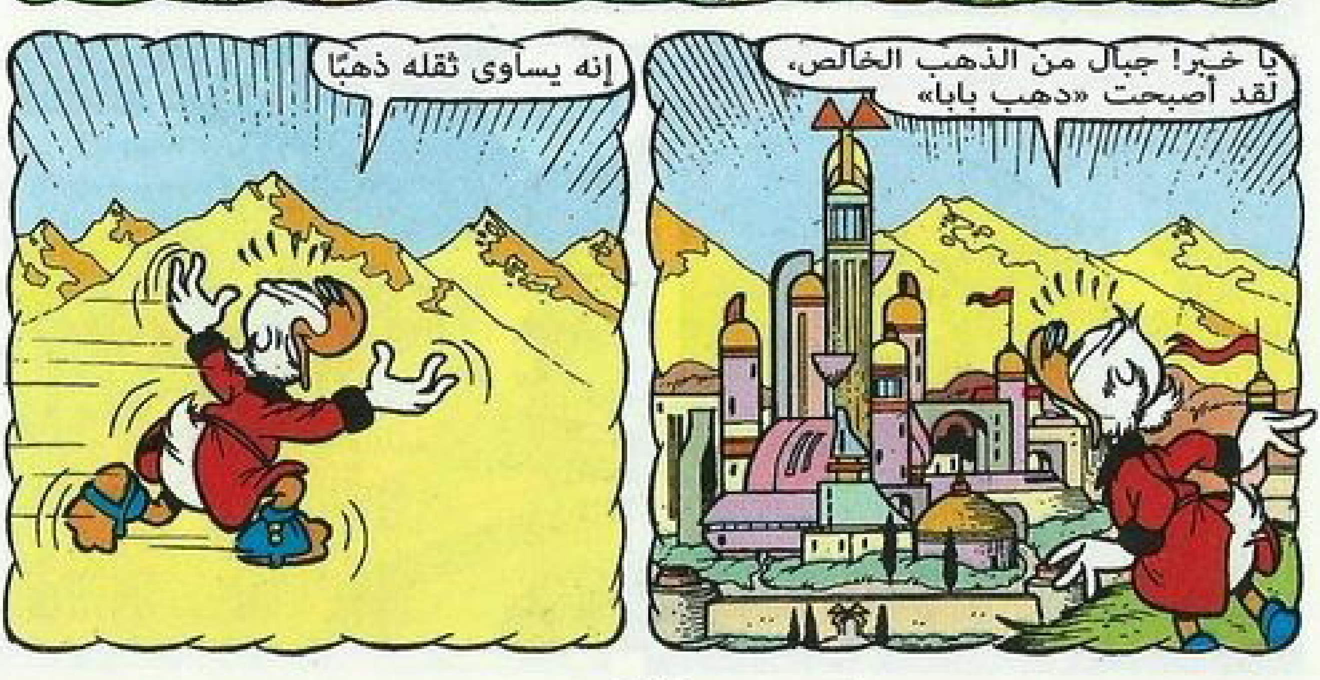

ليس عندي أى فكرة، أنا باحث هندسى ولست باحث آثار
؟!


لا أعرف لماذا أشعر بشعور غريب نحو هذا الحجر
دهب


وفى تلك الليلة..
خ خ.. هوف.. خ خ..


ماذا يحدث؟ أين أنا؟
لم أرَ هذا المكان من قبل


!


يا خبر! جبال من الذهب الخالص، لقد أصبحت «دهب بابا»
إنه يساوى ثقله ذهبًا


أنا.. أنا...


أنت..أيها العجوز
ابتعد عن هنا
؟!


إذا اقتربت من هنا ستقضى حيواناتى بياتها الشتوى بمعدة ممتلئة


وااااك
أبتعد؟


ياااه.. إنه كابوس ولكنه كان يبدو حقيقيًا..
هوف.. أكثر من اللازم


وفى الصباح التالى..
حلم غريب فعلاً
غريب مثل هذا الحجر


إممم.. شكل هذا الحجر ليس جديدًا علىَّ
يذكرنى بقصة قديمة قرأتها


وجدتها.. انظر بنفسك يا عم «دهب»
القصة تحكى عن مملكة قديمة وجميلة...
... وعن حرب بين سكانها وغزاة مجهولين


ياااه! انظروا للرمز على بدلتهم العسكرية...


... مطابق للرمز الموجود على الحجر


فعلاً، مثلثان أو بالأصح شكلان هرميان
الكتاب يقول إنه رمز المملكة


ياااه، تذكرت الآن.. لقد رأيته أعلى القصر فى الحلم


القصة تتحدث أيضًا عن جبال ذهبية وأشياء أخرى تشبه تمامًا ما رأيته فى حلمى


هذا يعلمنا شيئًا جديدًا، أن تستغل وقت نومك بالقراءة وأنت نائم


متأكد؟ ربما قرأتها منذ سنوات...
... ومع الوقت نسيتها


مستحيل، لا يمكن أن أنسى قصة عن جبال من الذهب


وماذا إذا كانت القصة ليست خيالية؟ وماذا إذا كانت المملكة موجودة بالفعل؟
فى هذه الحالة لن تكون فى هذا العالم


ماذا تقصد؟
مؤلف الكتاب يقول إن تلك المنطقة فى عالم آخر


عالم آخر موازٍ ذهب له بنفسه على حدِ قوله...
... وعاش هذه المغامرة شخصيًا


لحظة، ألم يكتب رقم الأتوبيس الذى يوصلنى لهناك؟
العوالم الأخرى لا تذهب إليها بالأتوبيس، بل بـ«التوك توك»


أعتقد أن عم «دهب» ليس مستعدًا للمزاح




ما رأيك يا «بطوط»؟
فى موضوع «التوك توك»، أم القصة الخيالية؟!


أيها الأحمق.. لأنك تنظر لكل شىء بشكل سطحى لن تصبح ثريًا أبدًا
أردت رأيى، وهذا هو.. مجرد قصة من وحى الخيال




وأنتم؟
يؤسفنى القول إن عم «بطوط» معه حق


الصلة بين حلمك وهذه القصة...
... مجرد مصادفة


ولكنها مصادفات كثيرة، لقد قررت أن نذهب إلى «البيرون»، وإذا كان هذا الباب موجودًا بالفعل سنجده
نذهب؟!
ولمَ استخدمت صيغة الجمع؟!
لأنه لا يمكننى تركك تذهب وحدك

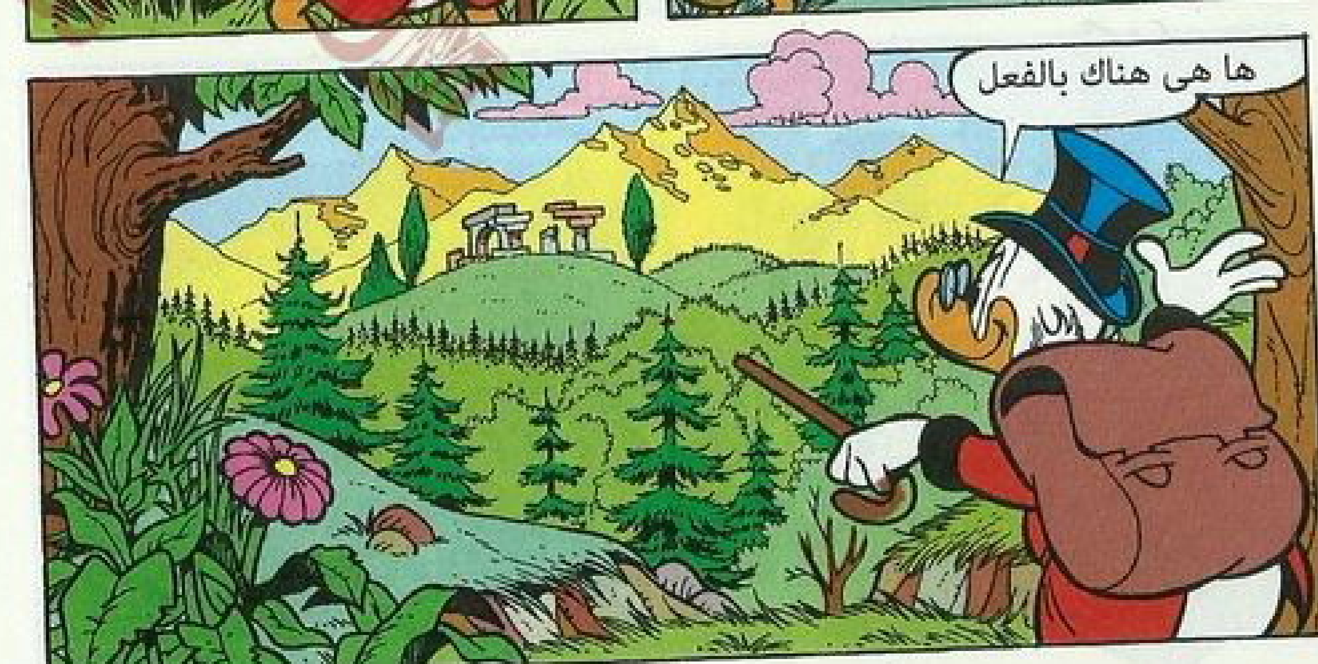

تخيل جبالاً لا تنتهى من الذهب الخالص.. سأكون أثرى بط فى العالم
لا فائدة معك
جهزوا أنفسكم للرحيل غدًا
هذا سيفوت علىَّ عزومة البامية عند «زيزى»


هييه، يمكننا الآن تجربة صندوق الطوارئ...
... الذى أهداه لنا «عبقرينو»
خذوه، لكن ما يقلقنى هو دفع تكلفة الوزن الزيادة أثناء السفر للعالم الآخر


وهكذا.. فى غابات «البيرون»..
إلى أين نذهب يا عم «دهب»؟
سنذهب إلى المكان الذى وجد فيه المهندس «شعراوى» الحجر الغريب

لقد أخبرنى أن نبحث عن هضبة مغطاة ببعض الأطلال


لا بد أنها فى هذه المنطقة


ها هى هناك بالفعل


مطابقة للوصف تمامًا


هذا يعنى أن الحجر تم العثور عليه هنا
تحتاج لذكاء؟!


الآن نبحث عن أى شىء يقودنا نحو الباب الذى يصل بين العالمين


كيف؟ ننادى عليه بمكبر صوت أم نطلب من الشرطة المساعدة؟!
أرجوك لا تغضب
استخدموا خيالكم، رمز المثلثين.. الشكلان الهرميان بالطبع
ثم؟


ثم.. لا أعرف
نمشى خطوة بعد الأخرى، موافقون؟
نحفر ونبحث؟!

طبعًا، كيف لـ«سوبر كسل» أن يعمل؟
اسحب كلمتك يا «بخيل مان»


احفر وتذكر ديونك جيدًا
سأبلغ منظمة حقوق المديونين


وبعد بضع ساعات..


هف، كفاية.. لم أعد أحتمل
لأول مرة.. هف.. أوافقك الرى يا «بطوط»


نتوقف دقيقة
ثم نواصل
ولِمَ التبذير؟


رغم كل هذا الحفر لم نصل
لأى شىء يفيدنا
لن أستسلم

أنا مستسلم، ثم إننى أشعر بعطش فظيع
أحضر لك عصير قصب؟!


اذهبوا يا أولاد للبحث عن الماء فعمكم «يتدلع»
«حاضر»


لقد رأيت نهرًا أسفل الهضبة
ها هو هناك

يااه! انظرا
أين؟
لهذه الصخرة الصغيرة هناك
هه؟













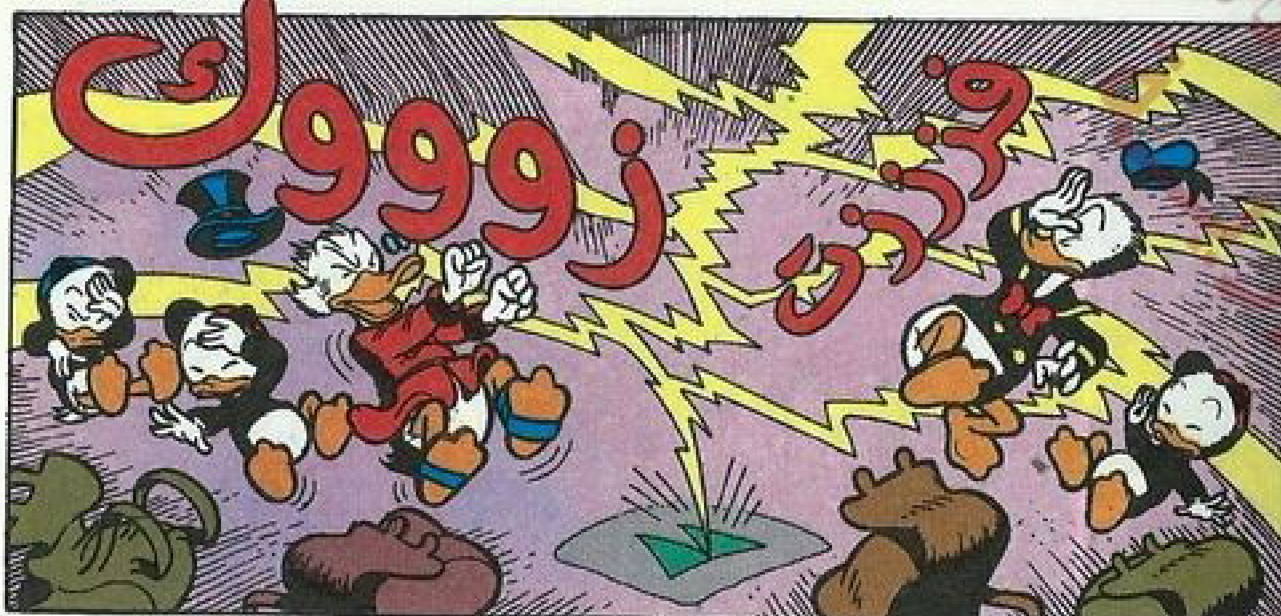



إنها لوحة معدنية
وعليها رمز المدينة
والآن؟ ماذا سنفعل؟
إمم..
نحاول رفعها.. ممكن أن نجد أسفلها باب الدخول
بروووومب
؟!


إهئ.. كانت تنقصنا الأمطار الرعدية
زززززت.. بروووووومب


إعصار وبرق بشكل مفاجئ
من دقيقة كانت السماء صافية


لنختبئ، لست مستعدًا لدفع ثمن أدوية البرد


زوووك
فزززت


أشم رائحة حريق


إهئ.. إنها رائحة ريش المحترق

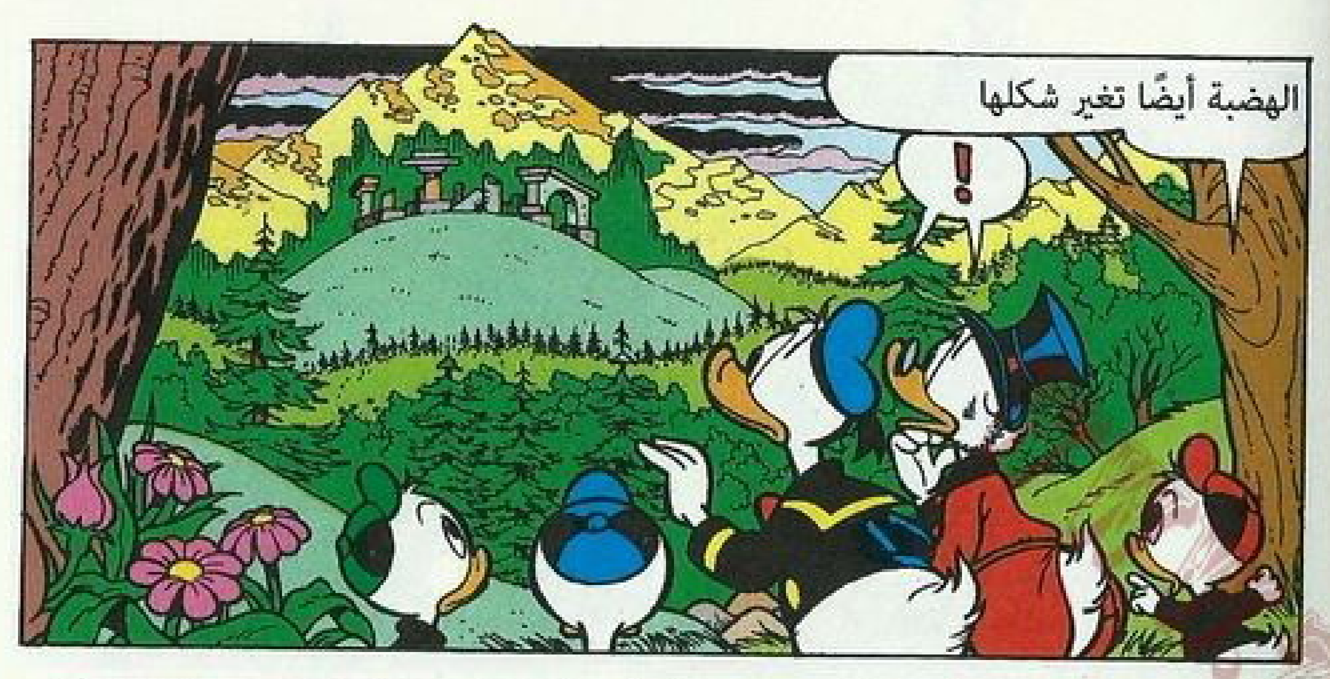

آاااه، يا رأسي
ما.. ماذا حدث؟


صاعقة شديدة أصابتنا
وأصابت اللوحة المعدنية أيضـًا

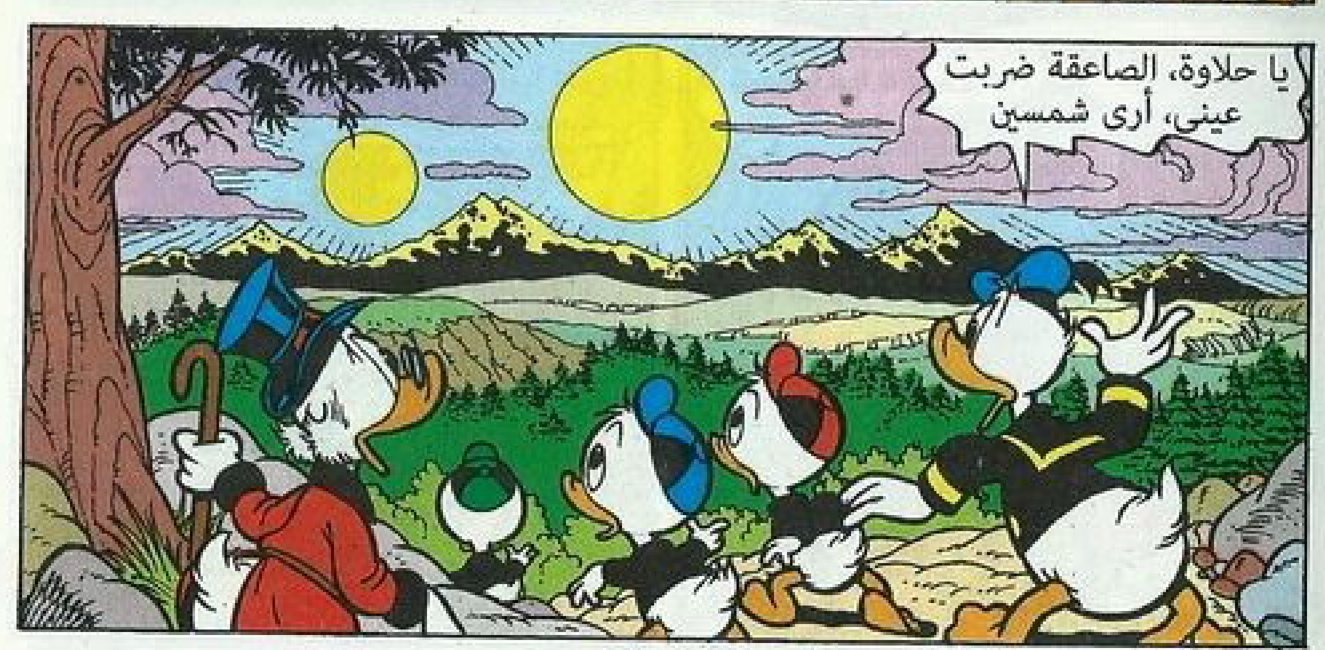

واجهنا مخاطرة فظيعة
أترغب فى مناقشة الأمر الآن؟!


ما لك يا عم «بطوط»؟ هل أنت بخير؟
بخير، ولكنى لاحظت تغيرًا فى شكل اللوحة


ياااه! فعلاً.. ربما الصاعقة...
انظروا


الهضبة أيضًا تغير شكلها
!


فعلاً، الأشجار اختفت و...
ياااه، لا
السحاب يتلاشى و...


يا حلاوة، الصاعقة ضربت عينى، أرى شمسين


كيف يكون ذلك ممكنًا؟
أنا أعرف، نحن لم نفق من الإغماء بعد ونحلم


لا، للأسف الحقيقة مختلفة تمامًا
نحن الآن في عالم آخر


لقد وجدنا باب الدخول بالفعل...
... والصاعقة ساعدتنا على الدخول منه


هيييه، وصلت للذهب
عنده مشكلة في استخدام المفرد والجمع


أتفهم ماذا يعني ذلك؟
طبعًا، فهمت أننا اقتربنا من الجبال الذهبية


لا تتحركوا أيها الأغراب
أخ!


لا تحاولوا الهرب، أنتم محاصرون


انظر! الرمز على زيهم الموحد
يبدو أنهم جنود من المملكة
ماذا سنفعل أيها القائد؟
بلا شك هم جواسيس «زعزوع المرعب»


أتعرف؟ لو نزعنا ريشهم واحدة واحدة سيعترفون بكل شيء
يا أنت، كيف تسمح لنفسك؟
أتراني ممسكًا بجريدة مثقوبة؟!


مؤكد ليس مكتوبًا فى بطاقتك جاسوس
هاه، الجميع يقولون ذلك


لسوء حظكم نحن فى حرب الآن
والقانون فى هذه الظروف واضح جدًا


سنلقى بكم فى مستنقع الوحل الساخن
أهناك خيارات؟


و.. وحل ساخن؟
لتخبرهم أننا استحممنا أمس

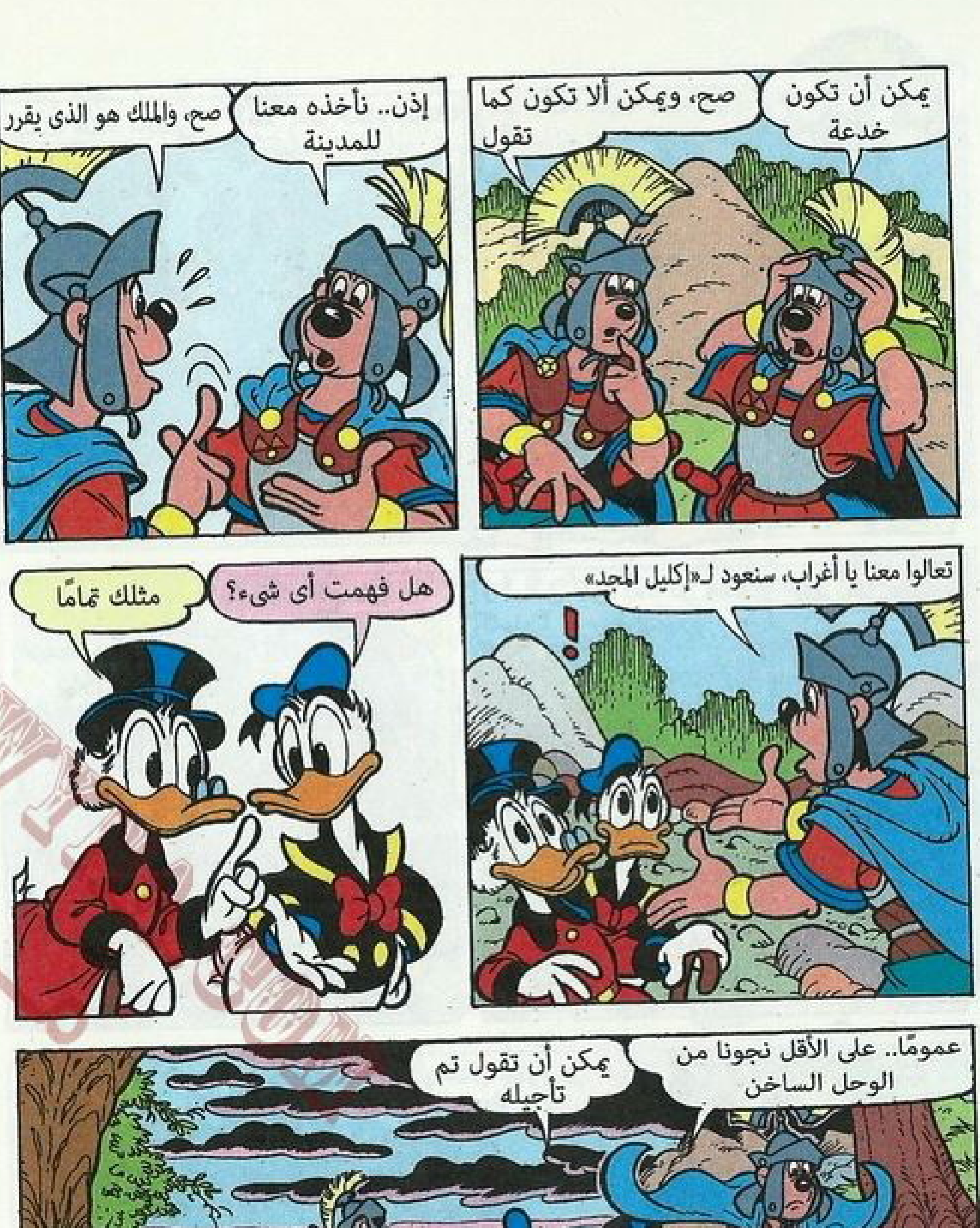

أؤكد لكم أننا لسنا جواسيس
ليست مشكلتى، حاول أن تمثل دور الجاسوس


أليست هذه ملابس جاسوس
فعلاً.. ملابس جاسوس ومضحكة أيضًا
مضحكة؟ كيف تسمحون لأنفسكم أن تسخروا من بدلة البحار؟


يا خبر! هل سمعت ما قاله؟
نعم، قال «البحار»


لا أصدق أذنى، بعد كل هذه السنين!
لقد نطق بتلك الكلمة


هل ممكن أن يكون هو؟
أعتقد أن أهم عمل بطولى فى حياته هو غسل أسنانه





وبعد ساعتين..

وصلنا تقريبًا

من هنا يمكن أن تشاهدوا عاصمتنا

«إكليل المجد»


المدينة التى رأيتها فى الحلم.. لا يوجد أدنى شك
إنها فى غاية الروعة
يااااه! ما لك يا عم «دهب»؟
ألا تفهم؟
ج ت.. ج تن
بينما..
الفرقة العسكرية عادت يا سيدى
حمدًا لله على السلامة
فلنرَ ماذا لديهم اليوم


أحاول رؤية جبال الذهب.. لا بد أنها قريبة
لا شىء، لا أرى شيئًا
هذا لأن الضباب كثيف
لا تغضب، ربما الشمس تشرق غدًا.. قصدى الشمسان
همف


أرى أن لديكم أسرى حرب
لا، الحقيقة...


... الذى يرتدى السترة.. وش وش...
هاه؟!
أتريد أن تفهمنى أن هذه الوسادة هى «البحار المنقذ»؟
نعم



نهاية الجزء الأول

«بطوط» وصخرة النار

أسطورة «البحار المنقذ»

WALT DISNEY

الجزء الثانى

J-1958

وهكذا انتقل أبطالنا إلى القصر الملكى فى مدينة «إكليل المجد»..

وهذا هو القصر الملكى

رائعة

واو.. هيكل المبنى من الذهب الخالص

فكر فى أننا فى أى لحظة قد نذوب فى الوحل المغلى

تفضلوا معى أيها الأغراب

ألاحظت أنه قال تفضلوا!؟

الاستقبال الجيد يعنى نهاية فوق الشواية



















«ومنذ سنوات عديدة عبروا حدودهم وهم مسلحون بقصد غزو «إكليل المجد» واحتلالها.. ثم غزو الأراضى الحليفة لنا وهى «مقاطعة قشر البطيخ» و«منطقة بذر التفاح» لاستعباد سكانهما»..





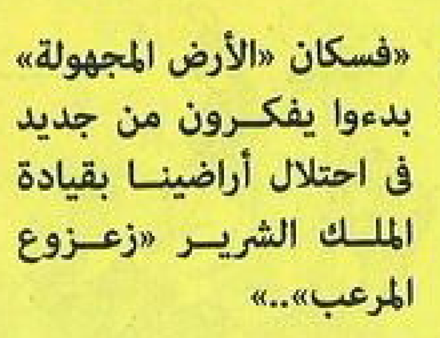


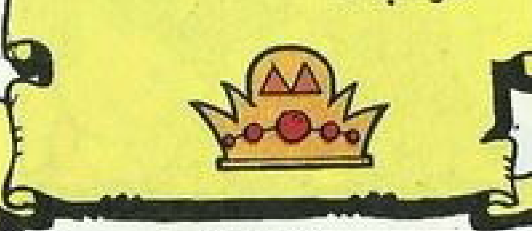






والآن.. بعد كل هذا الوقت بدأ الموقف يتدهور مرة أخرى


«فسكان «الأرض المجهولة»
بدءوا يفكرون من جديد
فى احتلال أراضينا بقيادة
الملك الشرير «زعزوع
المرعب»..»




وهذه المرة لن نستطيع مواجهتهم
ما هذا الذكاء؟! اضربهم بـ«سلاح الصاعقة»

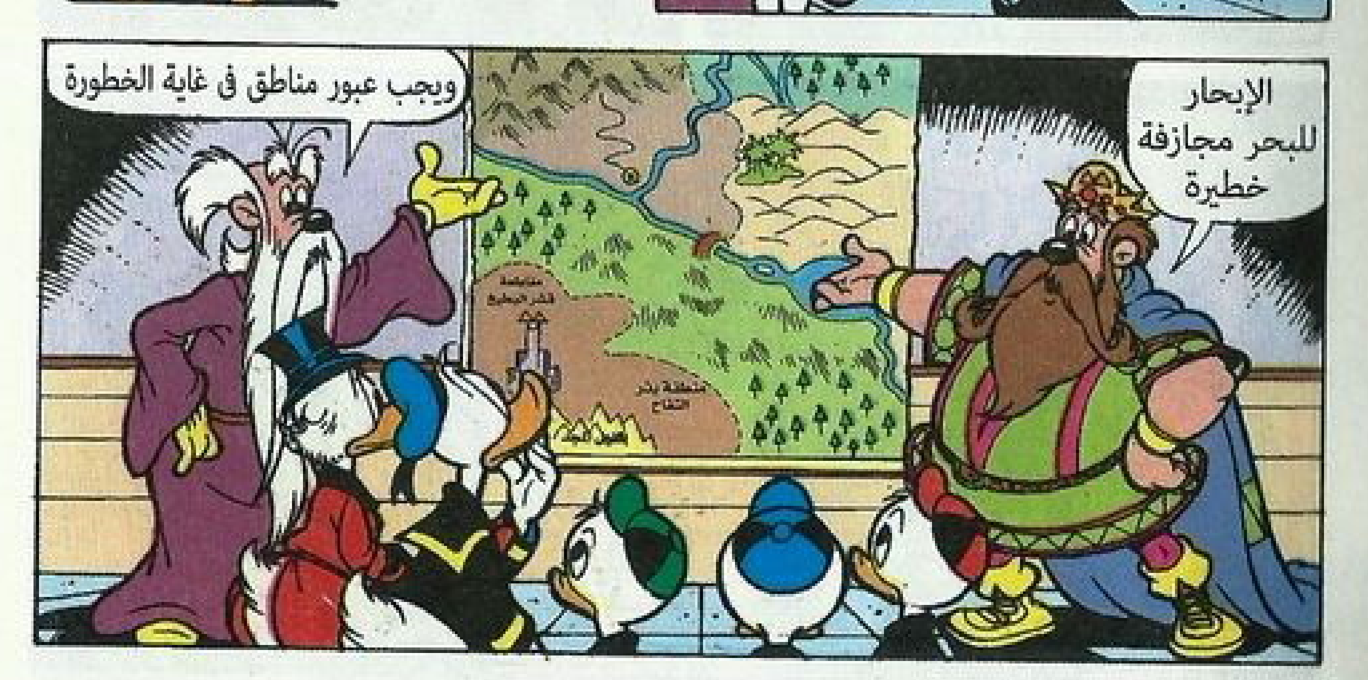

أى طفل أبله قد يصل لهذه النتيجة لكن..
... لم يعد السلاح معنا الآن


العالم الساحر بعد اكتشافه سر السلاح أصابه الفزع الشديد ورحل إلى جزيرة بعيدة فى وسط البحر...
... وحمل معه السلاح
ولا نعلم عنه شيئًا الآن




ولمَ لا تذهبوا إليه فى الجزيرة؟
إحم.. لا
شعبنا لا يجيد الملاحة البحرية
فنحن نخاف من الإبحار


وليس لدينا سفن بحرية
وإذا كان عندنا لا نجيد استخدامها
إذن.. كيف أمكن للساحر الإبحار والوصول للجزيرة؟
لا يعلم أحد


الإبحار للبحر مجازفة خطيرة
ويجب عبور مناطق فى غاية الخطورة


ومن هنا تأتى الأسطورة القديمة
والتى تتكلم عن «البحار المنقذ» الذى يأتى من عالم آخر


حسب الأسطورة.. وبعد مواجهته لكوارث هائلة...


... فإن «البحار المنقذ» سيجد «سلاح الصاعقة»
وينجح فى القضاء على الغزاة


يعنى وسط سكان العوالم اكتشفتم أنى أنا هو ذلك «البحار المنقذ»
انظر


هذا الرسم موجود منذ أيام الأسطورة
!?
!


إنه عم «بطوط».. بلا شك
يا لحسن سوء حظى


فى انتظارك طريق محفوف بالمخاطر واختبارات رهيبة...
... ولكننا متأكدون من نجاحك


هائل، رائع، إذا نجح «بطوط» فى مهمته سيكون عندى الشجاعة لطلب أطنان من الذهب على سبيل المكافأة


ياااه! أين ذهب؟
كان هنا منذ لحظة


أما الآن...











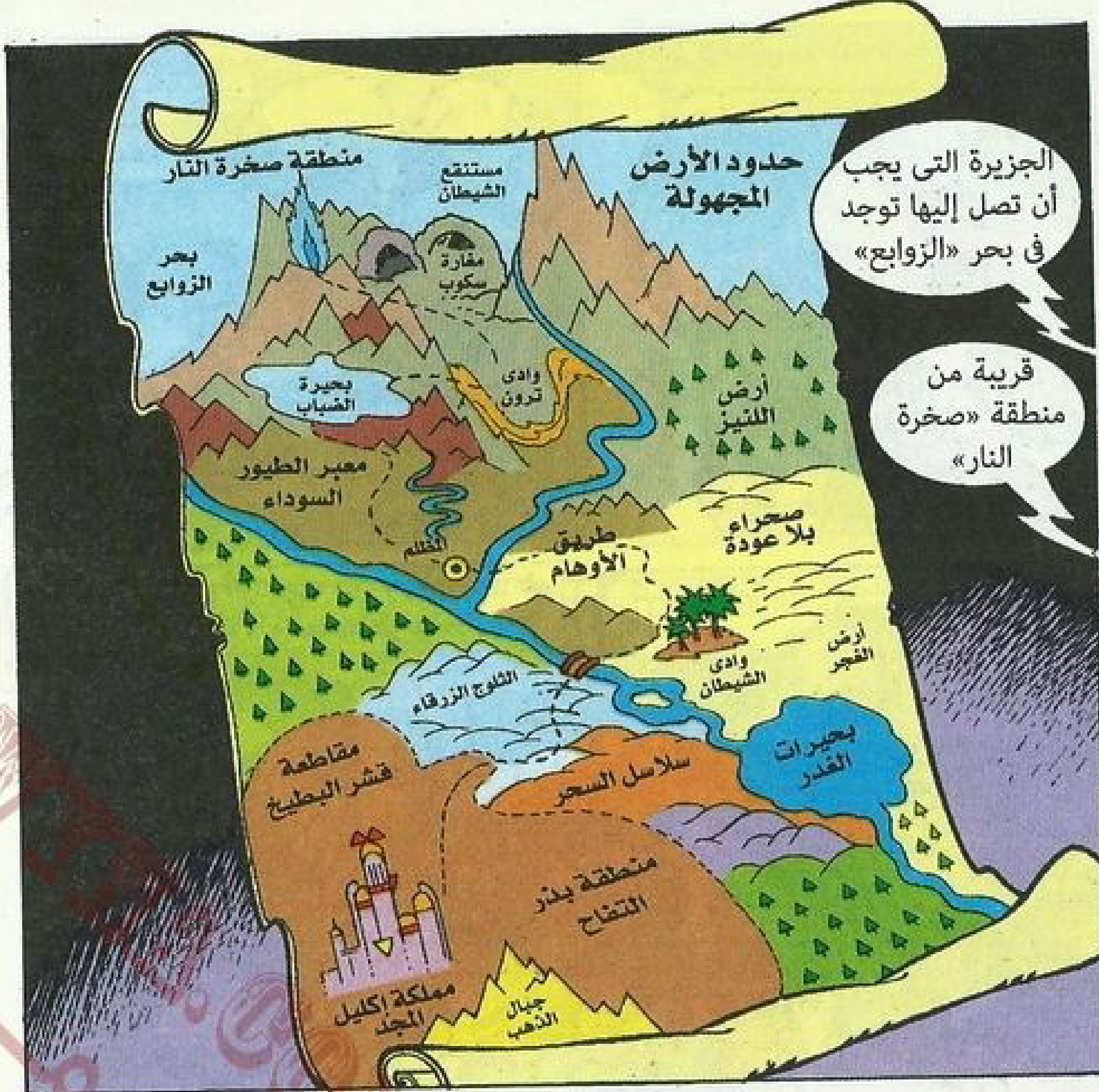


هل تفكر فى التخلى عنا وتسليمنا لـ«زعزوع المرعب»؟



تعالَ معى، الوقت ضيق




الجزيرة التى يجب أن تصل إليها توجد فى بحر «الزوابع»
قريبة من منطقة «صخرة النار»
حدود الأرض المجهولة
مستنقع الشيطان
منطقة صخرة النار
بحر الزوابع
مغارة سكوب
بحيرة الضباب
وادى ترون
أرض اللنيز
معبر الطيور السوداء
طريق الأوهام
صحراء بلا عودة
أرض الفجر
وادى الشيطان
الثلوج الزرقاء
بحيرات الغدر
مقاطعة قشر البطيخ
سلاسل السحر
منطقة بذر التفاح
مملكة إكليل المجد
جبال الذهب


«صخرة النار»؟!
نعم، شعلة ضخمة زرقاء تتدفق مباشرة على الصخرة


لا تقتربوا كثيرًا منها، يقال إنها مسحورة
ربما هى التى رأيتها فى حلمى


ليس عندى ما أضيفه لك أيها البحار سوى أنكم سترحلون فورًا
ليس وحدكم


المحارب «جزرة» والجنرال «شبت» سيرحلان معكم


هذا هو «البحار المنقذ»؟!
أليس هناك واحد آخر


واحد آخر؟ هل جئت تبدل قميصًا؟
لكن هذا يبدو كفيل الشطرنج
كفى، يجب أن تحترما «البحار المنقذ» فهو آخر أمل لنا
حا.. «حاضر»، لا تغضب يا صاحب الجلالة


نحن تحت أمرك يا حضرة «البحار المنقذ»
فنحن لا نخاف من أى شىء


حسنًا، يمكنكم الرحيل
حافظ على نفسك حتى تجد السلاح
فتأثير «زعزوع المرعب» الوحش وصل إلى حدود «إكليل المجد»


وفى نفس الوقت عند حدود «الأرض المجهولة»...
تقول إن «البحار المنقذ» وصل إلى «إكليل المجد»؟
الخبر منشور على «إكليل دوت كوم»


وهو يبحث عن «سلاح الصاعقة»
ونحن سنمنعه من العثور عليه
الأسطورة لن تتحقق، أخذت احتياطاتى لمواجهة هذه اللحظة


الطريق الذى سيواجهه طويل وصعب ومتعرج...
... وعمومًا، حتى لو أمكنه الوصول للبحر.. ففى انتظاره مفاجأة


وبعد فترة..
نحن على حدود «إكليل المجد» يا چنرال «شبت»، من هنا أنتم وحدكم
نشكرك على اصطحابنا يا حضرة القائد


حظ سعيد
نحن فى أشد الحاجة إليه


لماذا رحلا؟ كنت أفضل أن يستمرا فى حراستنا


للأسف، ليس ممكنًا
جنود «زعزوع المرعب» فى كل مكان الآن...


... ونحن كثيرون ولا نريد أن نلفت أنظارهم قدر المستطاع
إلى أين نحن ذاهبون؟


سنعبر «شاطئ الجبل» لنصل لـ«سلاسل البحر»
تعلم العربية على يد أجنبى


وبعد بضع ساعات..
لمَ لم نحضر معنا «ميكروباص» من عالمنا؟ سيوفر الوقت
ومن سيدفع ثمن البنزين؟


ثم إننا فى النهاية نحن نسعى فى الخير
هاه!
الخير الوحيد بالنسبة لك هو الذهب أيها البخيل
قف عندك يا عم «بطوط»
كان يمكن أن تسقط
هوووف.. كانت تنقصنا الثلوج


لا تسخر من الثلوج
عندما نصل للصحراء غدًا ستتشوق إليها

خلف تلك الصخور سنجد الثلوج الزرقاء

عندما نتجاوزها سنتوقف لقضاء الليل و...

يا خبر!

يبدو أن لدىً ضيوفًا

لا أعرف، لم أرهم من قبل

يبدو أننا في متحف ثلج مفتوح

مصنوعة بدقة متناهية

ومن صنعها؟ ولماذا؟ ولمَ هنا؟

الإجابة صعبة.. وعمومًا لست مطمئنًا

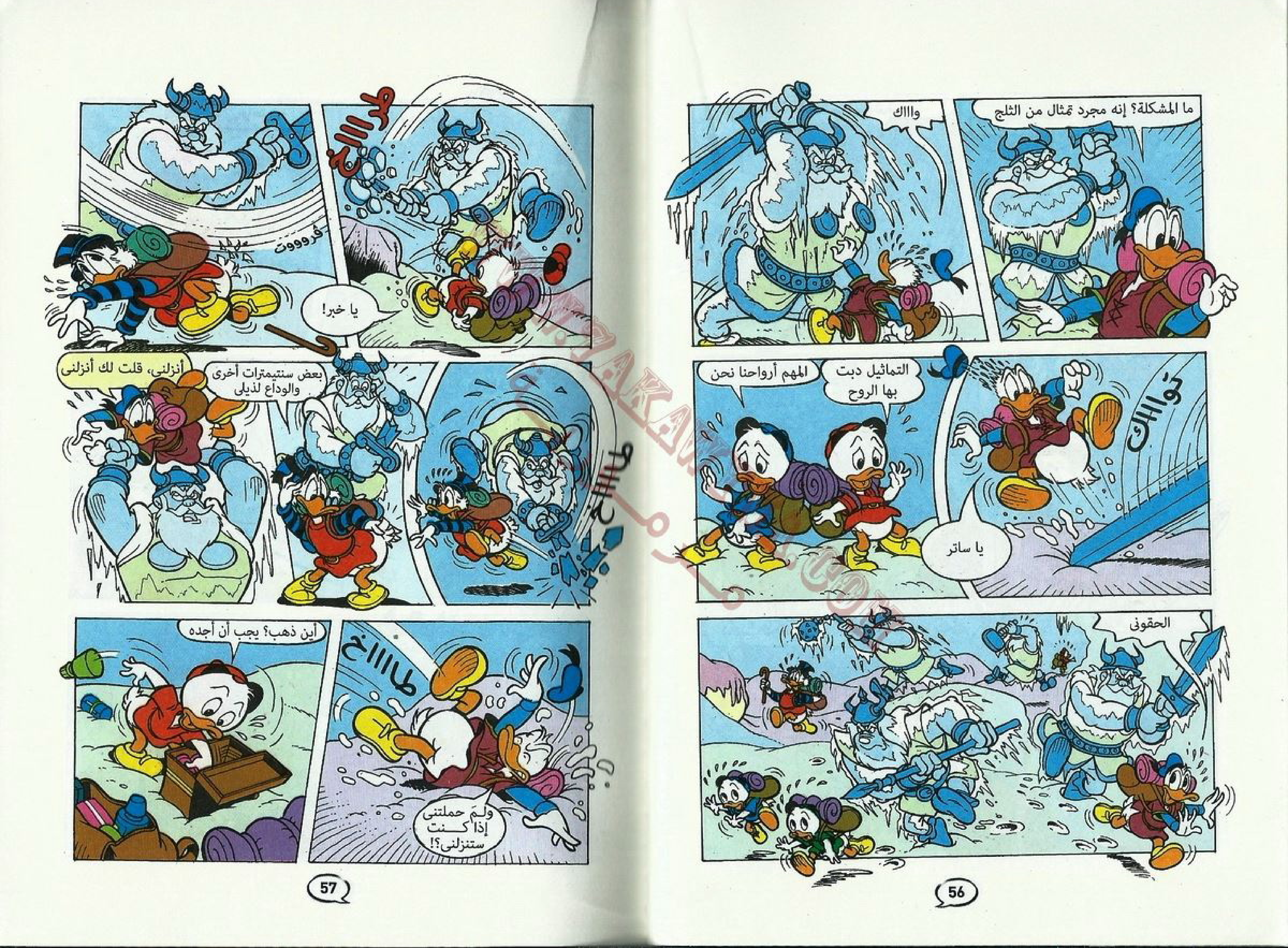
يااااه.. غريبة...

ما الأمر يا أخي؟

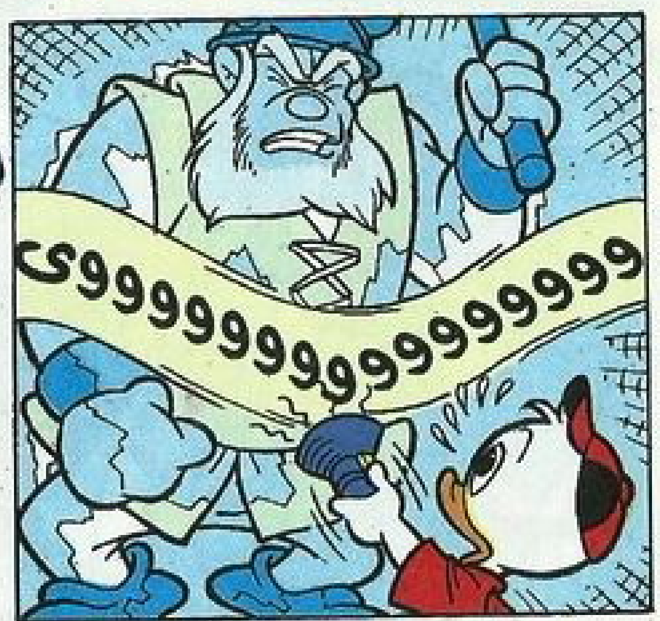
تخيلت للحظة أن هذا التمثال المحارب يتحرك

!

ابتعد يا عم «بطوط»، بسرعة

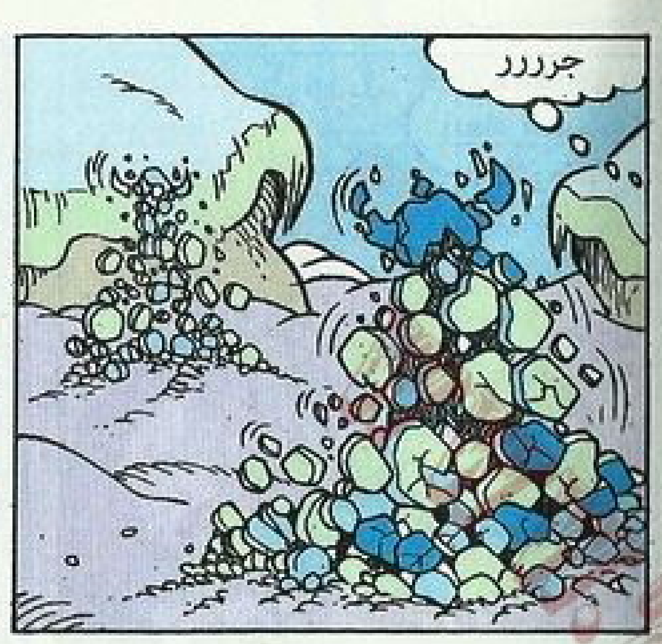

ما المشكلة؟ إنه مجرد تمثال من الثلج
واااك
تواااك
يا ساتر
التماثيل دبت بها الروح
المهم أرواحنا نحن
الحقوني
طراااخ
يا خبر!
فروووت
بعض سنتيمترات أخرى والوداع لذيلي
أنزلني، قلت لك أنزلني
طرااااخ
ولمَ حملتني إذا كنت ستنزلني؟!
أين ذهب؟ يجب أن أجده


ها هو
هدنة لدقيقة


ggggggggggggggى


gggg
ggggggggى
؟!
كراك
كروك




جررررر


ماذا حدث؟
لن يعجبك أن أذكرك


أين «جزرة» و«شبت»؟
فعلاً كتيبة «طبق السلطة» اختفت منذ بدأت المعركة


ها هو الجنرال «شبت»
أين كنتما؟


تزحلقت وسقطت داخل تلك الحفرة


وأنت يا كونت «جزرة»؟
تمثال أخذ سلاحي وطاردني عبر الثلوج...


... ثم تحطم أمامى فجأة
بفضل هذا


إنه مولد أصوات شديد الكثافة
يستخدم فى إبعاد الحيوانات المتوحشة

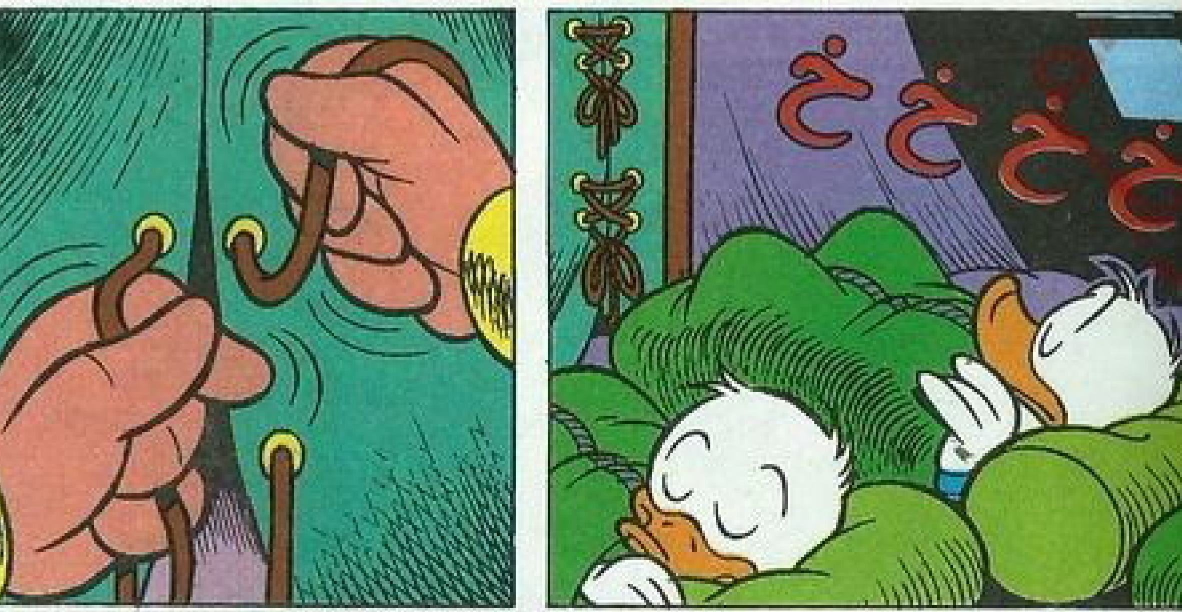

لحسن الحظ فإن الذبذبات تسببت فى تحطيم الثلوج
كيف عرف «عبقرينو» ما نحتاج؟


تماثيل أحياء! بلا شك إنه من سحر «زعزوع المرعب»
أخشى ألا يكون الأخير


هذا الشرير سيفعل ما بوسعه لإيقافنا


هيا بنا، ساعة أخرى من المشى ونخيم للراحة


وفى منتصف الليل..


خ خ خ خ


الوداع يا بطة
وششش خ خ خ

ماذا يحدث؟ من فتح النافذة؟

هه.. مااااذا؟!

آاااه

اعتدت السير أثناء النوم، لكن التزلج أثناء النوم جديدة

ووووووش

سيكون مشروعًا رائعًا صنع سرير بفرامل

وششش

وششش

هوف، لحسن الحظ تعلمت استخدام الزلاجة في شبابي

لاااا

طوووش

ها هو هناك
تشجع يا عم «بطوط»
برررر...
لا بد أنه تقلب أثناء نومه...
... وتزحلق خارج الخيمة





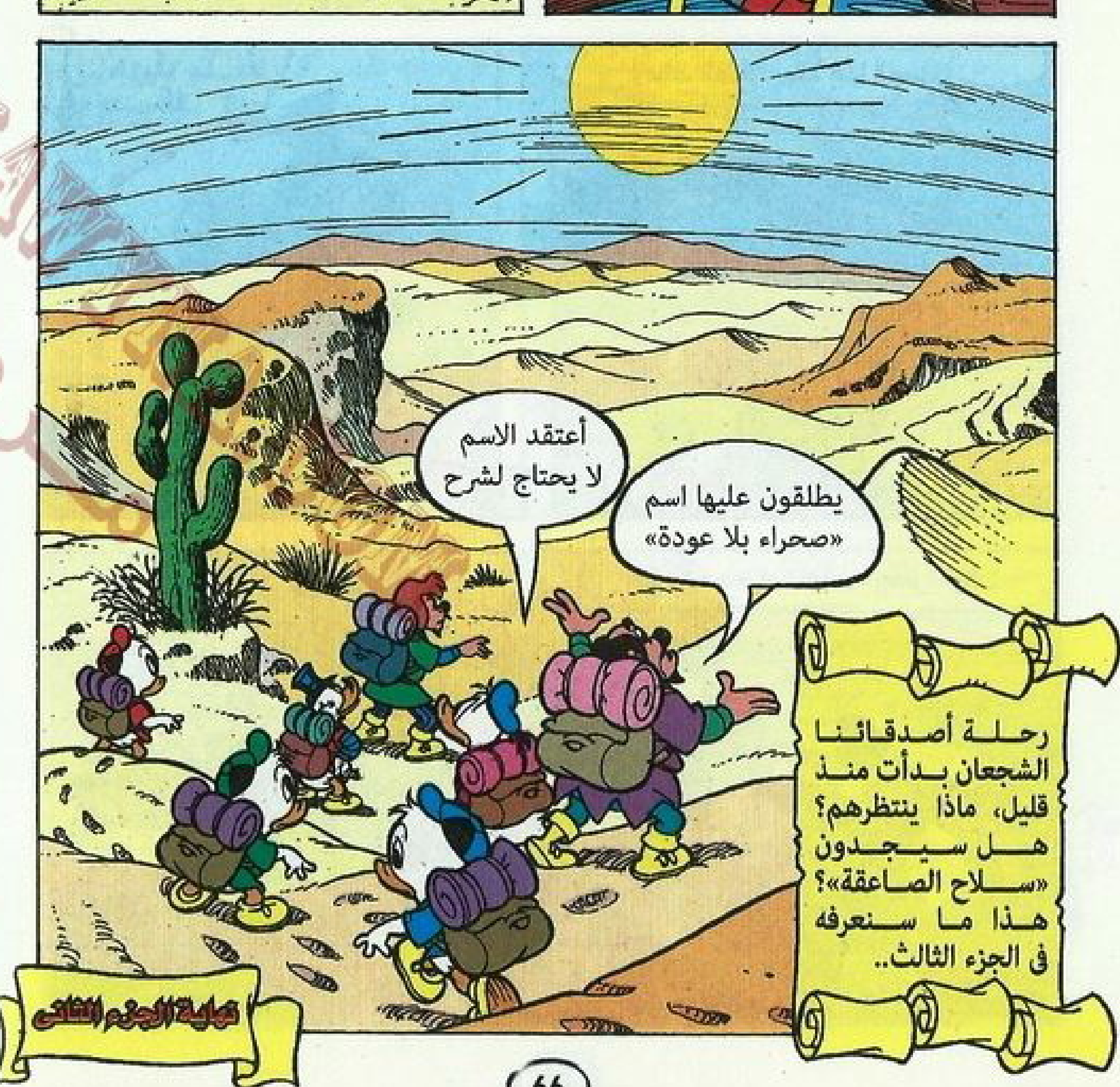












«بطوط» وصخرة النار

جاسوس «زعزوع المرعب»

WALT DISNEY

الجزء الثالث

حلم غريب وأسطورة قديمة يقودان عم «دهب» و«بطوط» والأولاد إلى مملكة «إكليل المجد».. حيث كان سكانها ينتظرون «بطوط» منذ سنوات عديدة؛ لأنه الوحيد الذى بإمكانه إيجاد السلاح الذى سيهزم أعداء المملكة فماذا سيحدث؟ هذا ما سنعرفه..

في «صحراء بلا عودة» بعيدًا عن حدود مملكة «إكليل المجد»...

لمَ لا يضعون جبل الثلج وسط الصحراء ليصبح الجو معتدلاً؟

ماء مثلج داخل الزمزمية، أو متبخر، ليس هناك وسط

خذ ما تحتاجه من الزمزمية الاحتياطية يا «بطوط»

شكرًا يا «جزرة»

جلو.. جلو..

ماذا سنفعل عندما ينتهى الاحتياطى؟

مؤكد سنموت عطشًا

أمزح، لكننا قريبون من واحة هنا

أخيرًا خبر جيد

أوف، من تجرأ وفتح باب الفرن علينا؟

حملق جيدًا، فلن أموت، وقريبًا سأشويك

يتهيأ لى أنى رأيت شيئًا ما هناك

هذا إذا لم يكن سـرابًا


لا، إنها حقيقة.. إنها «واحة الشيطان»


هناك سنجد الماء ويمكننا الاستراحة قليلاً


قبل ذلك سنلقى أنا و«شبت» نظرة حولنا، الاحتياط واجب
انتظرونا هنا


وبعد قليل..
هيا بنا، الطريق آمن


أهذا حقيقى أم «فوتوشوب»؟
نباتات خضراء فى هذا المكان الجاف


ياااه.. حيوان غريب جداً
إنه خليط من الأرنب والكنغر
بوينج
بوينج


ونحن نسميه «أرنكنغر»
حيوان ملائم للحياة فى الصحراء
بوينج


هيه، ها هو الماء
طوش
طوش

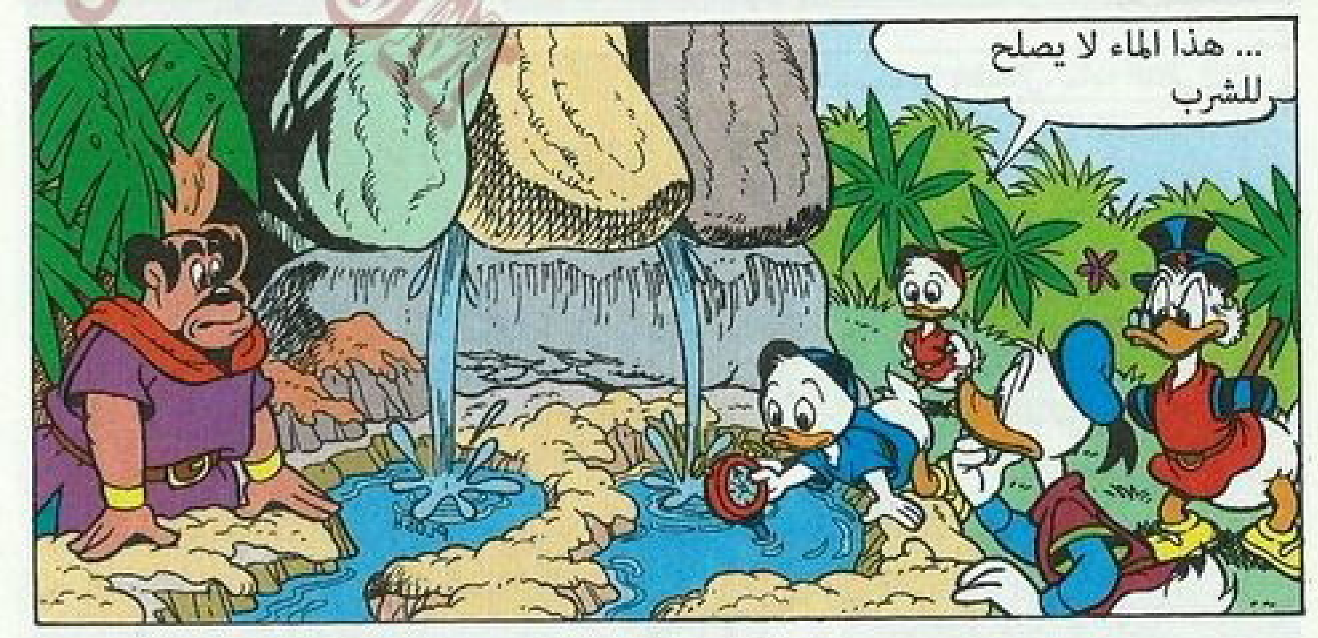

لا تدب منقارك
ماء وشخص عطشان، لماذا أنتظر؟!
يجب أن نحترس، لسنا متأكدين أنه صالح للشرب


لحسن الحظ يمكننا فحصه...
... بفضل صندوق «عبقرينو»


مسدس ماء متطور، صح؟!


لا، إنه أكبر جهاز لفحص الماء، من اختراع «عبقرينو»
أتمنى أن يكون الماء جيدًا


إذن؟
أخبار سيئة.. للأسف..


... هذا الماء لا يصلح للشرب


مؤكد أنه ليس ماء مخصصًا لغسل الصحون
ثم إن حيوانات «الأرنكنغر» لا بد أنها تشرب من مكان ما
ربما هي مهيأة لشربها دون أن تتضرر
أو...


غير معقول
تريد القول إن هذه المياه صالحة؟


بالضبط.. مياه هذا المنبع صالحة للشرب


وكيف يكون ذلك ممكنًا؟
واضح أن المنبع رغم أنه قريب من الآخر فهو يتدفق من مكان مختلف


العطش أقوى من أي شيء، وهكذا..
هل سنرحل من هنا الآن؟!
أفضل الانتظار


الوقت تأخر، لن نسير كثيراً
الشمس الثانية تغيب فجأة


أفضل أن نتوقف و...
يااااه


انظروا، دخان، مؤكد سكان الواحة
لا أظن


فالدخان يصدر من شيء آخر
تعالوا لتروا بأنفسكم

ولكن احترسوا.. تحركوا على أقل من مهلكم
أي شخص سيسقط هنا ستكون نهايته
فعلاً
حفرة من الحمم البركانية
جبل، جليد، صحراء، بركان.. «بطوط»
أعتقد أن حرارة البركان بدأت تسيح مخك


أقترح أن نذهب للعشاء الآن
هذا هو الكلام


وبعد العشاء..

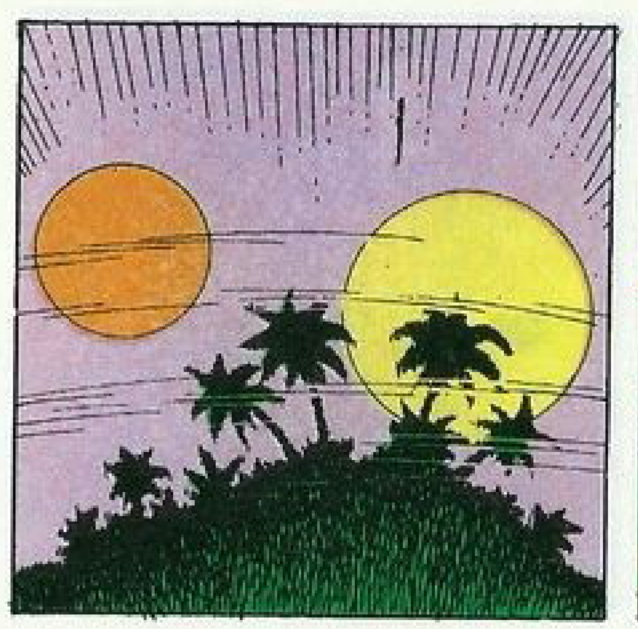

أين كنت يا عم «بطوط»؟
أملأ الزمزمية ثانية


ربما أشعر بالعطش أثناء نومى
لقد شربت ماء يسلق بقرة كاملة


لقد أصبحت منقوعًا من الداخل
ظريف جدًا


حتى الآن حظك كان جيدًا


لنرَ إذا كان مازال الحظ يحالفك




وفى الصباح..
هاااوم، نوم عظيم


كل ما أحتاجه الآن هو بعض الماء.


جلو.. جلو.. جلو


يععع.. رائحة الماء غريبة


بروفففف


أوج.. هوج.. جلوج
بوينج
بوينج


أسمعت يا عم «بطوط» هذه الأصوات؟ هه؟!
لست متفائلاً بالمرة


لا بد أنه استيقظ منذ قليل لأنه
ترك الزمزمية مفتوحة


أوه.. هيبه.. أنا أفضل راقص «باليه» فى العالم
هه؟!
ماذا؟!


يبدو أنه صوت عم «بطوط»
بل هو أكيد
استدارة، لفة، حركة سريعة
!
مسكين، المسئولية أتلفت
مخه
تقصد ما تبقى منه
فلنوقفه، سيسقط
فى البركان
ليس سهلاً كما تتخيل
الآن سأريكم أفضل غطاس فى العوالم الموازية
يا خبر! يجب أن أجد شيئًا
ما يساعدنا


!
اتركوه لى، معتاد على جنونه
هيا.. اقفز
بونج


أوففف

وبعد قليل..
ما.. ماذا حدث؟
بدأ يستيقظ لحسن الحظ


أنقذته فى آخر لحظة
لكن ماذا حدث له؟


شرب ماء ملوثاً؟!
لنعرف علينا وضع هذا الجهاز فى معدته


حسب الجهاز، إنه نفس الماء الموجود فى المنبع المسموم
ماذا؟!


يا لك من أحمق، أنت فقط كان يمكنك الشرب من المنبع الخاطئ.. كنت تستحق أن أتركك تغلى فى البركان، جرررر


هيا بنا الآن.. الوقت يلعب فى صالح «زعزوع المرعب»
تعتقد أن عم «بطوط» ممكن أن يخطئ هكذا؟
مهما كان ذكاء عم «بطوط» فهو لا يمكن أن يقع فى هذا الخطأ


إذن.. الحادث لم يكن مصادفة؟
92٪ أشك فى ذلك
أحدهم يحاول التخلص من عم «بطوط»...
لو تركوه فى حاله سيفعل نفس الشىء

وهذا الشخص لا يمكن أن يكون إلا واحدًا منهما، ولكن من؟


عمومًا سنحترس من الاثنين حتى نعرف الحقيقة


وبعد بضع ساعات..


يبدو أن الصحراء تنتهى هنا
فعلاً


ولكن الرحلة مازالت طويلة
ومليئة بالمخاطر


لماذا تحاولان عدم طمأنتنا؟
لأن هذه الحقيقة
فى هذه المنطقة ممكن أن يأتى الخطر فى أشكال عديدة


انظروا لهذا الطريق، يبدو وكأنه طريق هادئ وكثير الضباب فقط...


... ولكنه مشهور بالحوادث المأساوية
يسمونه «طريق الأوهام»

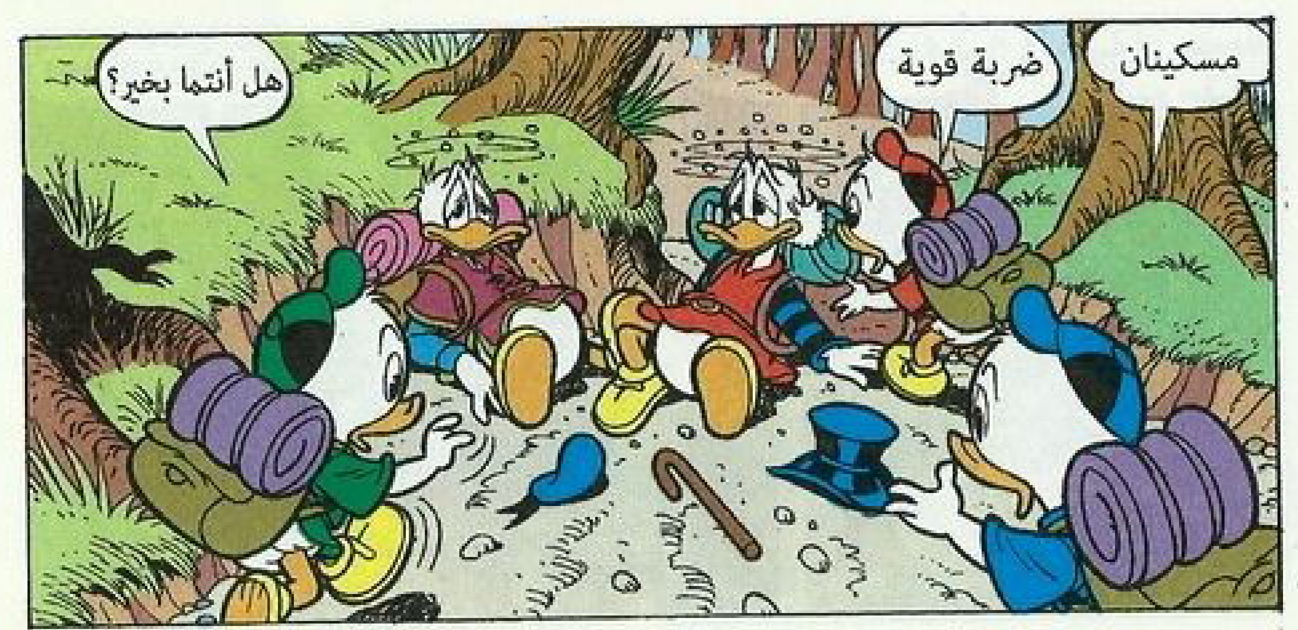

ومن تكون «إلهام»؟
أهذا وقت «القلش»؟


لم آتِ إلى هنا من قبل و...
يا هووه.. انظر ماذا وجدت


قدرة مليئة بالعملات الذهبية


رأيتها قبلي، إنها ملكي وحدي أنا
ولكن...


وجدتك، بحثت عنك فى كل مكان
ما.. ماذا؟!
أى ريح عفنة أتت بك لهنا؟
الغريبة أن ملامحك تبدو حقيقية
لقد وعدت أن تصحبني للسينما الشهر الماضى
أنا.. أنا...
وأدفع ثمن تذكرتين
بوووووم
آاااى، آاااى
آااه، آاااه









لماذا سموه «طريق الأوهام»؟!
آااه
فوووش
أنقذ نفسك، سأقضي عليه فورًا
!
لا تكن جبانًا، فلنهرب بشجاعة


ولا يوجد أحد أمامك


يا خبر!


محاربون من مستنقعات «الكآبة»


ألم ترجعوا للخلف؟ سأرجع أنا
إلى الخلف وهذا أمـر


ماذا تفعل يا «شبت»؟
فوووو
نحن أصدقاؤك


ألا تعرفنا؟
هه؟!


أنتم؟! ماذا حدث لى؟


الذى حدث لكل واحد منا
كنا ضحية الأوهام


لكنهم كانوا يبدون لى حقيقيين جدًا
معك حق


عرفت لم لم يطاردنى التنين المتوحش؛ لأنه كان شجرة
لحسن الحظ فإن التأثير ينتهى سـريعًا
يجب أن نبتعد عن هنا فورًا




لا أريد أن نبدأ فى التخيل ثانية


وأنت.. ماذا تخيلت يا عم «بطوط»؟
لا شىء حتى الآن


ولكنى بالطبع شجاع ولا أخشى أى خيالات


إلا إذا كانت لدب ضخم يهاجمنى
عاااوووو



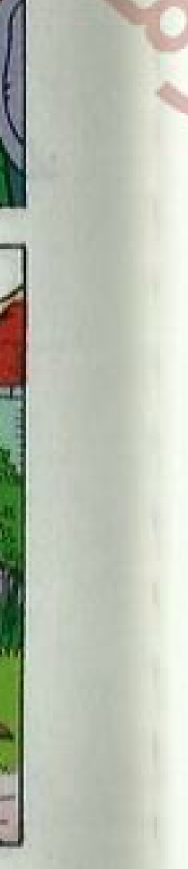

لكنه ليس وهمًا يا عم «بطوط»
نحن أيضًا نراه
تأخرتم
جررر

الحقونى
جررر


وبعد ساعة..
ها هو هناك
من بين كل الأوهام التى رأيناها، وهمك يكون حقيقة


لحسن حظك الدب تعب قبلك
هيا يا أصدقائى.. «طريق الأوهام» انتهى
لقد انتهينا من المشى اليوم


دقائق ونصل لمدينة «المظلم»
مدينة «المظلم».. مدينة مهجورة مليئة بالألغاز، يبدو عليها الخراب منذ قرون عديدة..




من الذى أنشأها؟
أشعرتنى أننا فى جولة سياحية


الأسطورة تحكى أنها كانت مدينة يسكنها أشخاص فى منتهى القوة والجبروت والعظمة
ثم يبدو أنهم رحلوا فجأة ولا يعلم أحد أين ذهبوا


ولكن الأسطورة تقول إنهم سيعودون يومًا ما
هذا كل ما نعرفه عنها الآن
المهم هو ألا يكون موعد عودتهم اليوم


هذا المكان ممتاز لقضاء الليلة


و«شبت» سيقوم بحراستنا الليلة


وفى منتصف الليل..
يا خبر!


ما لك يا عم «بطوط»؟
لا أعرف.. سمعت أصواتًا غريبة


لكن.. أين ذهب المحارب «جزرة»؟
چنرال «شبت» اختفى أيضًا


أين ذهبا فى هذه الساعة؟
ولم يقررا الاختفاء إلا منتصف الليل؟!


أتسمعون؟ تبدو أصوات مشاجرة عنيفة
وهى تأتى من هناك
طاخ
طراخ


الأصوات انتهت
لحظة.. يبدو أن أحدهم على وصول


چنرال «شبت»! ماذا يحدث؟


أين المحارب «جزرة»؟


«جزرة» رأيته منذ قليل وهو يحاول وضع شىء ما داخل زمزميتك
هاااه؟!


وعندما اكتشفت أمره هجم علىَّ.. وأنا دافعت عن نفسى...
لذلك تشاجرتما؟
«... نعم وأثناء الدفاع عن نفسى اضطررت لدفعه فى القناة».


التيار كان قويًا وسحبه إلى مكان بعيد
معقولة! المحارب «جزرة» خائن


شكوكنا كانت فى محلها.. الحوادث التى حدثت لعم «بطوط» لم تكن مجرد مصادفات
خلصتكم من الخائن


«جزرة» حاول إفشال المهمة منذ البداية
هل تعتقد أنه جاسوس «زعزوع المرعب»؟


طبعًا، مهمته كانت منع تحقق الأسطورة


عمومًا لا داعى لأن نقلق منه الآن
ما زال أمامنا الكثير من المشاكل والقليل من الوقت


والرحلة مستمرة..
مكان غريب جدًا


كأننا نسير فوق صخور القمر


ألا يوجد طريق بديل؟
نعم، ولكنه أطول بكثير


مع هذا الطريق سنصل بعد قليل إلى «معبر الطيور السوداء»


فى القمة سنجد بحيرة «الضباب»، ومن هناك سيبدأ الطريق المؤدى للبحر مباشرة
إذا أمكننا الوصول إليه صباح الغد سنكون عند «صخرة النار»


وبعد قليل..
هذا هو معبر الطيور


البحيرة ليست بعيدة، سنقضى ليلتنا هناك
ما لك يا «بطوط»؟
تهيأ لى رؤية ظل يتحرك خلف تلك الأشجار


ستحتاج لنظارة قريبًا، أو طبيب أمراض عقلية
وصلنا، ها هى بحيرة «الضباب»


اسم على مسمى، فهو مناسب جدًا لها
تشجع يا «بطوط»، أوشكنا على الانتهاء من الجزء الأصعب
فعلاً، الانتهاء منكم
ماذا تقصد؟
تنتهى منا؟! هل ستنتحر أم سترحل؟!
لماذا دائمًا تفهمون كلامى عكس ما أقصد
؟!
أقصد أن رحلتكم تنتهى هنا
أمسكوهم
!
من يكون هؤلاء؟
نحن محاصرون
ألم تفهم بعد أيها «البحار المنقذ»؟ أنا محارب من «الأرض المجهولة»


إذن المحارب «جزرة»...
مثالى ومسكين، مخلص جدًا للملك «جواهر» وهذه مشكلته
كان يشك فى أفعالى، وعندما كنا فى مدينة «المظلم» واجهنى بكل صراحة واتهمنى بالخيانة


تصور.. يتهمنى أنا بالخيانة، أتصدق هذا؟
ليس لديه حق
كان عديم الخبرة وشريف، أنا عكسه تمامًا
لا تحلف، نصدقك


من أجل هذه الخدمة الصغيرة «زعزوع المرعب» سيعطينى منصب الإمارة على «إكليل المجد»


وهكذا بعد قليل..
إذن.. أنت الخائن الحقيقى
ما كل هذا الذكاء؟ فهمتها وحدك؟


لهذا.. التماثيل الثلجية لم تهاجمك
صح، خسارة أنهم كانوا ضعفاء


أنا الذى دفعتك نحو المنحدر، وأنا الذى جعلتك تشرب ماء المنبع المسموم


ولكن فى كل مرة كان الحظ ينقذك
لم أرَ فى حياتى محظوظًا مثلك
محظوظ، كنت سأخبرك، لكن بعد هذه الكلمة سأسامحك



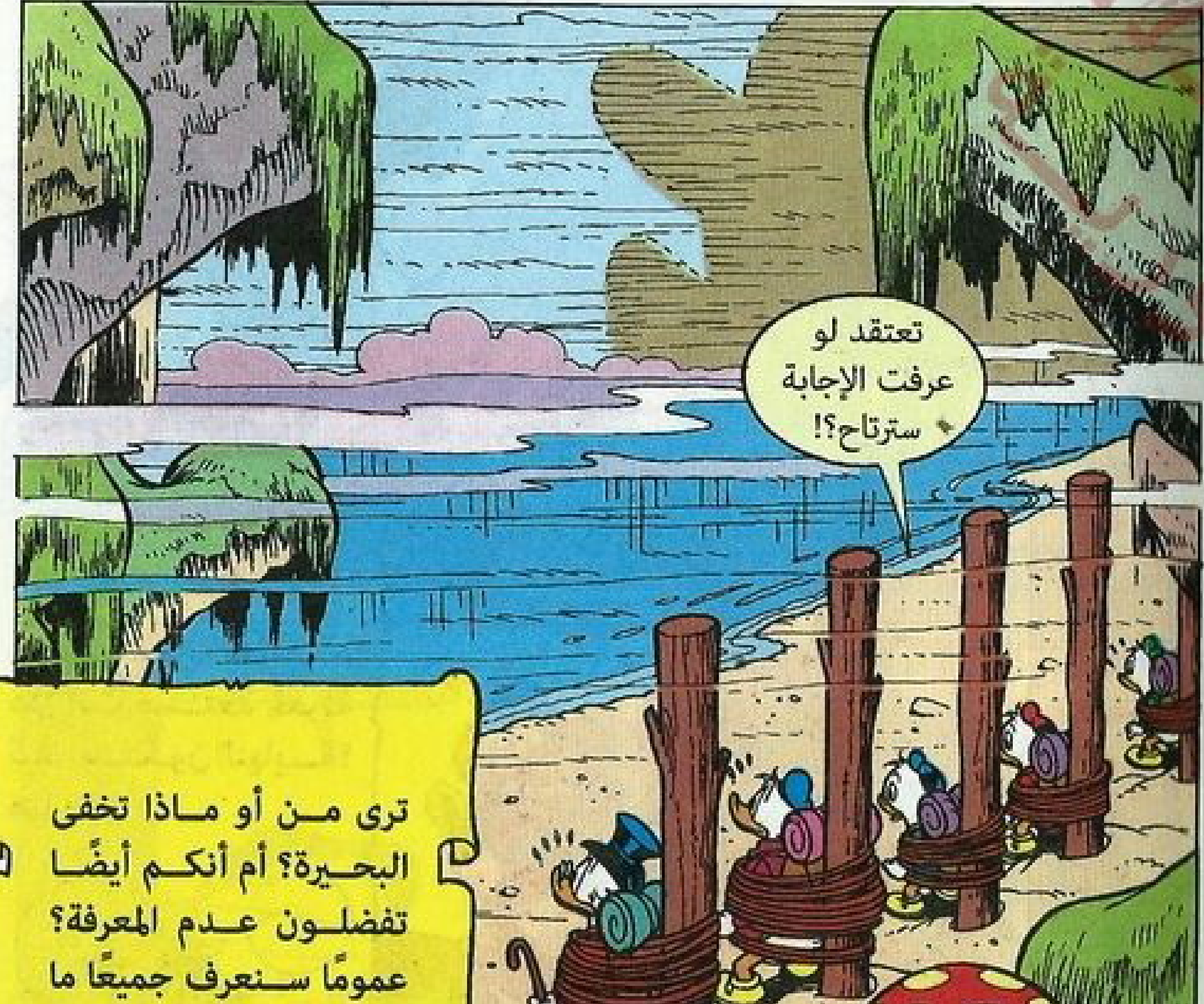












ترى من أو ماذا تخفى البحيرة؟ أم أنكم أيضًا تفضلون عدم المعرفة؟ عمومًا سنعرف جميعًا ما سيحدث فى الجزء الرابع.

نهاية الجزء الثالث

WALT DISNEY

«بطوط» وصخرة النار

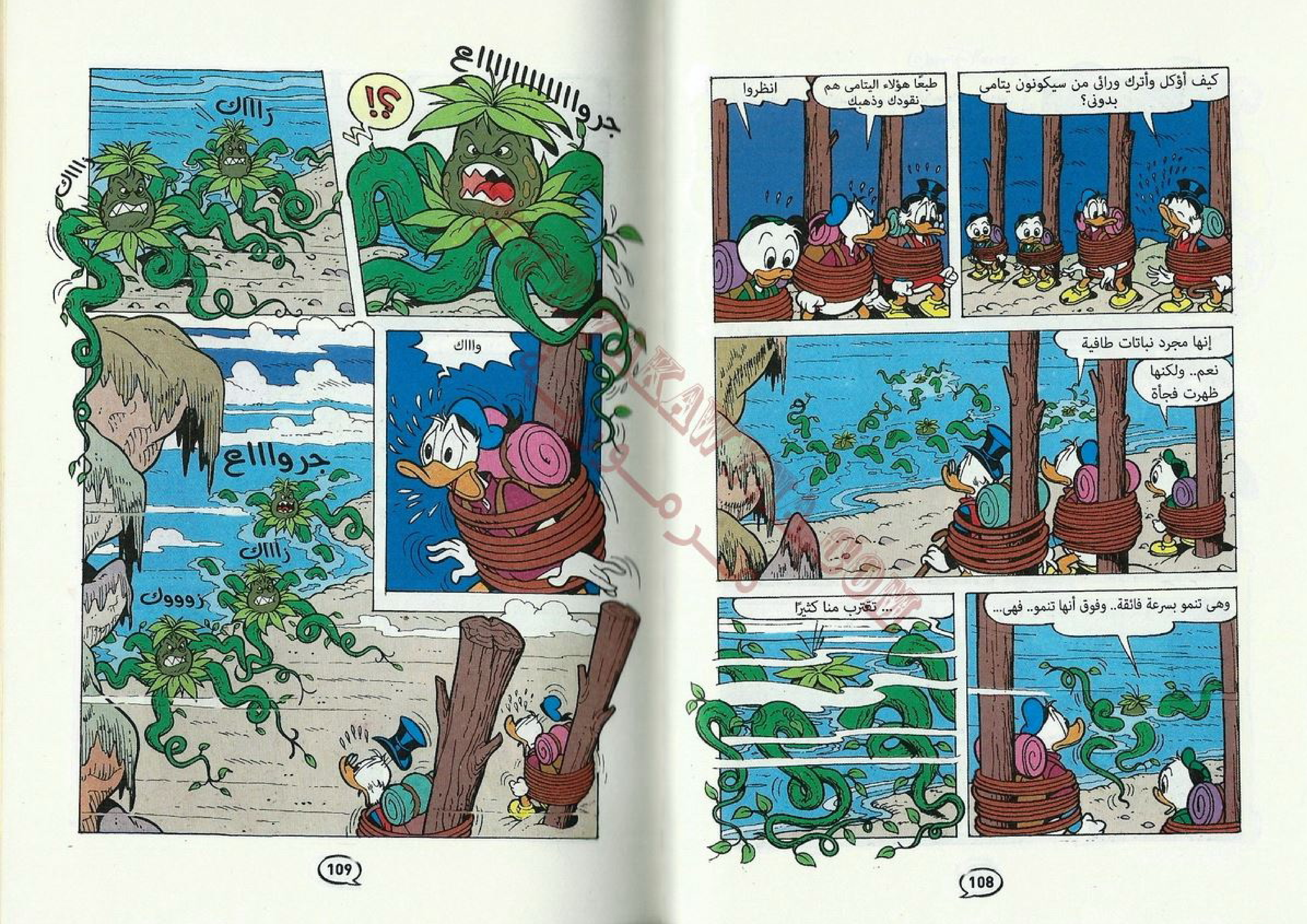
«سلاح الصاعقة»

الجزء الرابع والأخير

ومغامرة أبطالنا مستمرة..
هل أنت مستعد لمعرفة
كيف ستكون النهاية؟
هيا بنا..







كيف أؤكل وأترك ورائى من سيكونون يتامى بدونى؟
طبعًا هؤلاء اليتامى هم نقودك وذهبك
انظروا
إنها مجرد نباتات طافية
نعم.. ولكنها ظهرت فجأة
وهى تنمو بسرعة فائقة.. وفوق أنها تنمو.. فهى...
... تقترب منا كثيرًا
جرواااااااااع
؟!
زاااك
زاااك
وااك
جروااع
زاااك
زوووك

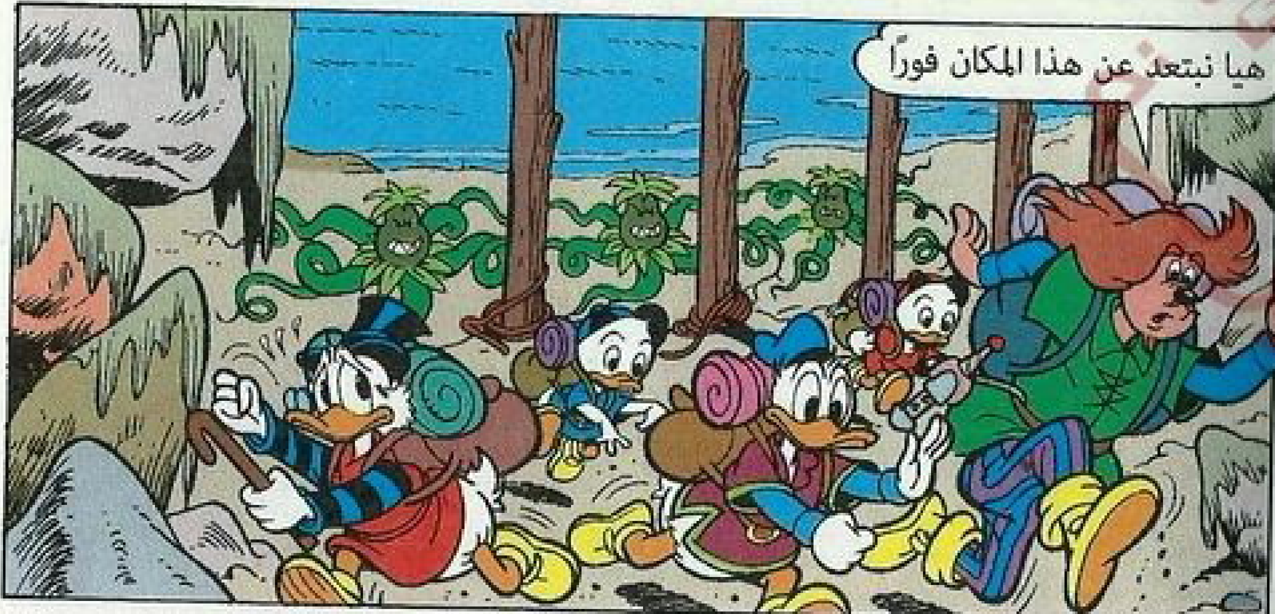

شيء ما يخبرني أن هذه النباتات ليست نباتية
إهئ
انتهى أمرنا
تشجعوا يا أصدقائي، أنا هنا


محارب «جزرة»؟!
!


آ.. ألم تسقط في القناة؟
أتودون الانتظار لأحكي لكم الآن؟
لا أعتقد أن النباتات ستنتظر
يا «ماما»! أوافقك الرأى تماماً
جررررر


آااه
اهربوا بسرعة


كانت فضيحة أن نؤكل على يد فراولة


هيا نبتعد عن هذا المكان فوراً


وهكذا عند شروق الشمس..
أنقذتنا، مازلت لا أصدق


والآن يا محارب «جزرة»...
... ممكن تشرح لنا ماذا حدث؟

«حاضر».. أثناء نومكم فى مدينة «المظلم» فاجأت «شبت» وهو يأخذ زمزمية «بطوط»

ارتبت فى أمره واتهمته أنه يعمل جاسوسًا مع «زعزوع المرعب»

وهو؟

بدون أن يرد، بدأ فى مهاجمتى

«حاولت الدفاع عن نفسى ولكن هذا المجرم دفعنى داخل القناة»

التيار جرفنى ولكن بفضل العناية الإلهية وجدت...

... جذع شجرة أمسكت به

لو كنت ناديت على «بطوط» كان سيأتى لينقذك

أو يسقط معك

والآن؟

سنستمر فى رحلتنا

خيانة «شبت» تصب فى صالحنا لأنه يعتقد الآن أنه تخلص منا...

... و«زعزوع المرعب» سيقلل من الانتباه لنا

فعلاً، هل مازال أمامنا الكثير من المشى؟

لا، البحر خلف تلك الجبال

ولِمَ لم تسكنوا قرب البحيرة بدل تلك «المرمطة»؟

اطمئن يا سيد «دهب».. يوجد طريق للمرور عبرها
طريق طويل؟
لا، ولكنه طريق وعر
حتى نجد الكنز سنكون قد قضى علينا وتصبح عظامنا هى الكنز
المجىء معك لا يحمل إلا المشقة
وفر أنفاسك يا ابن أخى
همف، لا تتكلم إلا عن التوفير

أوف.. كان ينقصنا الناموس أيضًا
ناموس؟ إنها تشبه الطائرات المروحية
لاااااااا!!.. آآآآآآآآاه
؟!
الحقونى
يا خبر! نبات آكل لحوم البشر











فلفل؟!

فوف

يااه! ماذا...

آآآآتشوووم

... آآآه!

آآآى

هرااخ

فلنهرب بسرعة قبل أن يلحق بنا

هف، الآن فهمت شعور محشى ورق العنب

وأخيراً فى نهاية الطريق..

ها هو البحر

... «صخرة النار»

وتلك النيران هناك هى...

إنها بالفعل الشعلة التى رأيتها فى الحلم

هل توجد جزيرة هناك؟

نعم، وهى هدفنا يا سيد «بطوط»








أعرف.. ولكنى أشعر بالرعب
صعودك أصبح إجباريًا


جنود «الأرض المجهولة» خلفك


قرر بسرعة يا «جزرة»
أتفضل مواجهتهم أم مواجهة البحر؟


أشعر أن النتيجة واحدة


بسرعة، جدفوا بأقصى قوتكم
زوووو
زوووو
طششش


يمكنكم تخفيف السرعة، لقد زال الخطر


كيف علموا أننا هربنا؟
اذهب واسألهم ولا تتأخر


هيا يا محارب «جزرة» تشجع قليلاً
أكثر من هذا؟! لقد فعلت ما لم يجرأ عليه أحد


ماذا لو ركبت أرجوحة الموت فى الملاهى؟
لماذا يسمونه «بحر الزوابع»
لا أعرف، ولكن هناك شىء آخر يقلقنى
ما هو؟



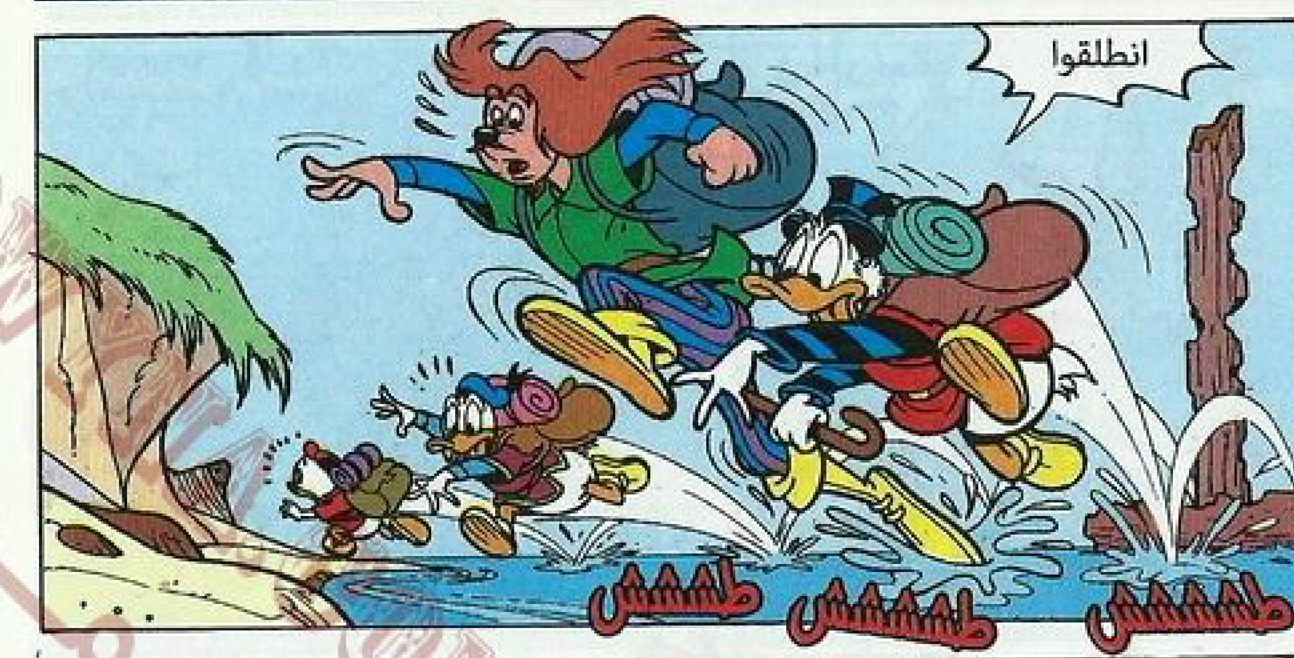




هه! ماذا...
زاااك
من قال أسماكًا لطيفة؟
إنها بيرانا متوحشة
وااك
في آخر لحظة
زاااك
إنه جيش كامل
جروووو
زوووك


تحملوا قليلاً، الأمواج تحملنا نحو الجزيرة


بسرعة، اقفزوا على الأرض قبل أن تلتهمنا
هممم


انطلقوا
طششش طششش طششش


شهيتها مفتوحة جدًا
زوااك
زاااك


العودة ستكون صعبة.. هذا إذا أمكننا العودة أصلاً


سنفكر فيما بعد، يجب أن نبحث عن «سلاح الصاعقة» الآن


أين يمكن أن يسكن العالم الساحر؟
ربما في هذه المغامرة


هيا نُلق نظرة


أكيد ليس هذا سكنًا لمخلوق بدائي من أهل الكهف













حتى لو استطعنا المرور عبر البحر نحتاج لأسبوع على الأقل للعودة!






والآن نترك أبطالنا لبعض الوقت وننتقل إلى حدود «إكليل المجد»...


الهجوم أسوأ مما توقعت


جيش العدو أقوى من جيشنا بمراحل
أملنا في الانتصار -13٪


معجزة فقط يمكن أن تنقذنا
معجزة مثل «سلاح الصاعقة»


فعلاً.. ترى أين «البحار المنقذ» والآخرون الآن؟
يا خبر! انظر...


... هناك، بجانب «زعزوع المرعب»
!


چنرال «شبت»؟!


معقولة! إذن...


«شبت» خائن

ومع هذا يسقط آخر أمل لنا
واضح أن أبطالنا البواسل لن يعودوا، والأسطورة لن تتحقق
لم يبقَ غير مواجهة العدو.. أو الفرار بشجاعة
يا من بالأسفل
رف رف
رف رف
رف رف
وسعوا مكانًا، نحتاج مساحة للهبوط
«سبت» غسيل طائر

















تتضخم وتهدد بالانفجار فى أى لحظة

بروووم

الحقونااا
لاااا
آااه


غير معقول! «سلاح الصاعقة» جعل السماء تثور عليهم
الأعداء ينسحبون
بروووم


هذا السلاح جبار
لقد فعل خيراً العالم الساحر عندما أخفاه


نرجو ألا نحتاج إليه مرة أخرى

وفي مملكة «إكليل المجد»...
أيها «البحار المنقذ».. بفضل شجاعتك وجرأتك أنقذت «إكليل المجد»




لقد دخلت تاريخ «إكليل المجد» من أوسع أبوابه


وبصفتي الملك سأعينك في منصب «فارس محارب»


هي هي، عندما تنتهي هذه المراسم والتشريفات سأطلب من الملك أن يصطحبني إلى جبال الذهب
يا صاحب الجلالة
هه؟!


لماذا تقاطعني؟ ماذا تريد؟
إممم.. لا بد أنه حدث شيء غير متوقع


آسف للمقاطعة.. ولكن السبب كان خطيراً


ساحرو القصر اكتشفوا أن باب الدخول الذى يجمع بين العالمين...


... على وشك الإغلاق، وسيبقى مغلقًا لعدة أعوام
!


يجب أن نسرع وإلا ستكونون مضطرين للبقاء هنا
يااااه! لا، ستكون كارثة


إذا سمحت يا صاحب الجلالة.. ممكن أطلب منك شيئًا صغيراً؟
هه؟!


كنت أريد.. وش وش.. وش وش
عينى


طبعًا، موافق على طلبك
هيييه


وهذه لك أيها البحار


احتفظ بها بعناية فائقة


هذه القلادة ستنبهك فى حالة احتياجنا لك فى المستقبل
!


هيا بنا الآن قبل أن يغلق الباب


وبعد بضع ساعات..
حانت لحظة الوداع يا أصدقائى


فى هذا الصندوق يوجد طلبك يا صديقى


الوداع أيها البطل ذو القلب الذهبى


استعدوا لسماع الانفجار


أين الانفجار؟ كان يجب أن تحدث صاعقة
فعلاً، كما حدث فى بداية مغامرتنا


أحدهم وضع حجرًا خلف الباب
كارثة


يجب علينا مساعدتهم يا والدى
وكيف يا ابنتى؟ أنا لا أفهم فى الصواعق

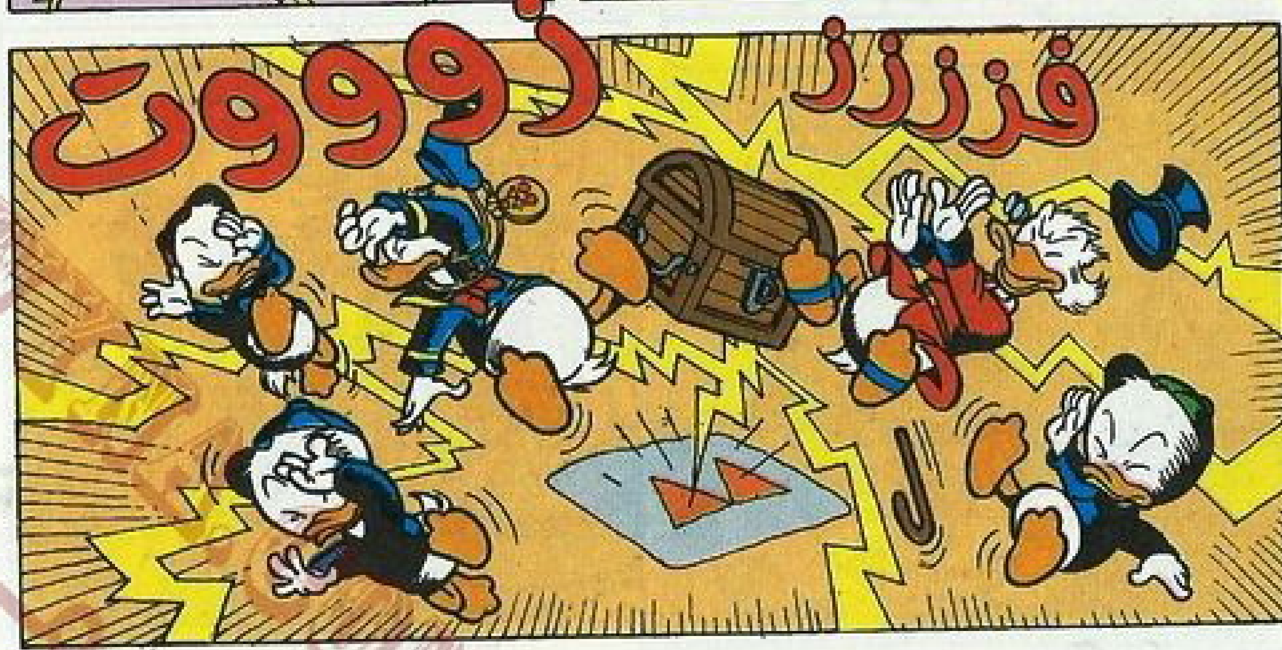

صاعقة؟ فكرة


اذهبوا بسرعة واحملوا «سلاح الصاعقة»


وبعد قليل..
متأكد أنه لن يكون خطرًا؟
لا، ولكن ليس أمامى اختيارات

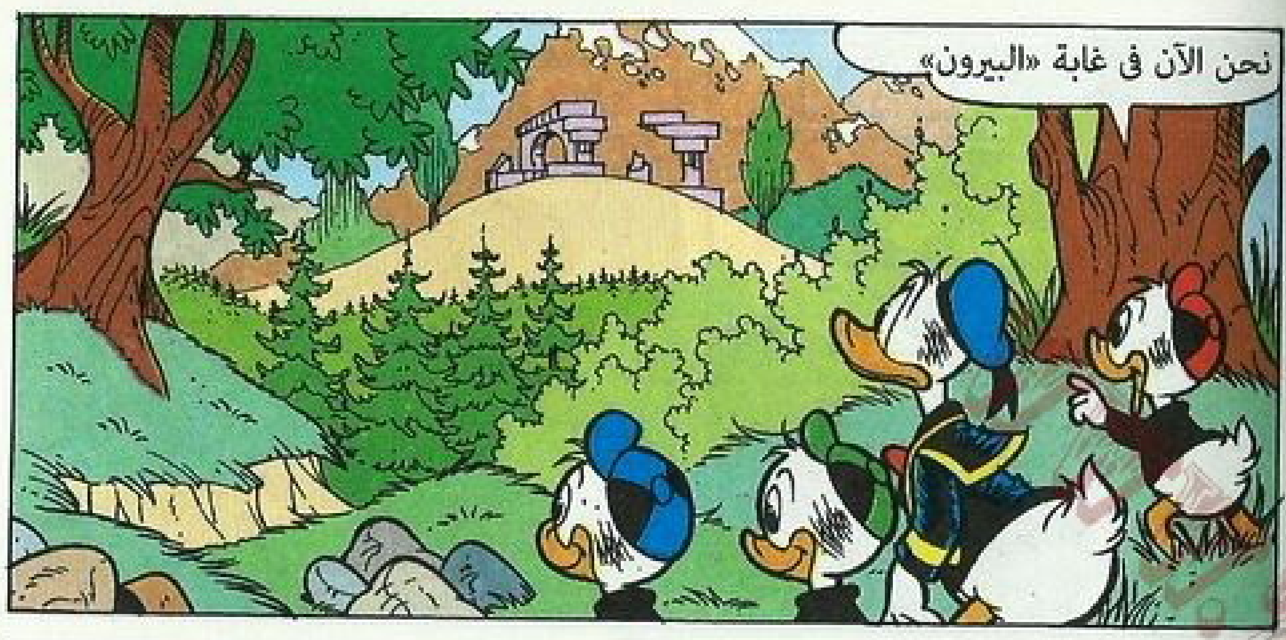

اضغطى على الزر يا «جوهرة»


بروووم
زززت
زززت


فززز زوووت


جررر، كانت تكفينا صاعقة واحدة


هيا يا عم «بطوط»
لا تحزن.. بطريقة أو بأخرى.. المهم أننا عدنا إلى عالمنا


نحن الآن فى غابة «البيرون»


حسنًا، أيقظوا عم «دهب» لنعود لمنزلنا


آه، أوه، ماذا حدث؟
ألا تتذكر؟ «إكليل المجد» والصاعقة و...


آااه، نعم وكان معى تذكار


صندوقى! أين ذهب صندوقى؟
خلفك يا عم «دهب»، لم يمسه أحد


الحمد لله أنى لم أفقده
هل يحتوى على أشياء قيمة؟


طبعًا، يمكن نقول إنه مكافأة على مجهودى


آااااه
!
؟!


لم يكن هـذا الـذى أنتظره فى الصندوق
ماذا كان يجب أن يحتوى؟
ذهب، صخور من ذهب الجبال الذهبية
يااااه!


إذن.. هذا ما طلبته من الملك؟
كان يجب أن نتوقع أنك لن تعود ويداك فارغتان


ولكن حدث العكس، واضح أن تلك الجبال ليست من الذهب...
... ولكنها من مادة تشبه الكريستال
وبما أنها مادة شفافة فهى عندما تنعكس عليها أشعة الشمس... قصدى الشمسين...
... تعطى الانطباع أنها من الذهب


لم تنتبه لذلك فى حلمك
واضح أن حاسة شم الذهب عندك...


... حصرية فى عالمنا
آااااه


وبعد بضع ساعات..
المهندس «شعراوى» يريد مقابلتك يا سيدى
حسنًا، دعيه يدخل


هذه المرة قمت بالبحث فى منطقة القطب الشمالى...


... حيث وجدت هذا الحجر المنقوش عليه...
!
كفى، لا أريد سماع كلمة حجر ثانية
طاااخ
طيخ
طوخ
بوووم


من الأفضل أن أعود فى يوم آخر، يبدو أن لديه «فوبيا» الحجارة، المرة القادمة سأحضر معى «بلاستيك»
؟!
تمت


حكايات «لوز السادس عشر»
«ريچيم» بمعنى الكلمة
يسعدنى يا فارس «لوز» أنك بدأت فى عمل نظام للطعام
J-2548-02


مفترض أنه قرار مناسب حكيم
لكن المشكلة...


... أن الطبيب عندما نصحك بالابتعاد عن الطعام لم يكن يقصد تصرفك العجيب هذا
تمت

فانتازيا

حكايات وأساطير









WALT DISNEY

حكايات من زمن فات

جنى المصباح

الجزء الأول

يحكى أنه فى قديم الزمان فى «مدينة البط البعيدة» بدأت الحكاية..

كل يوم قصص قديمة، جدد

أحمق

صدقونى.. هذه الحكاية قديمة لكنها جديدة، ومختلفة

حكاياتى لا يمكن أن تحدث ولا فى الأحلام

احكِ بسرعة...

... بدون مقدمات

همف

حسنًا.. حسنًا.. القصة بدأت على شاطئ المدينة...


«... فـ«مدينة البط البعيـدة» كانت تعيش في سلام أثناء حكم الملك «دهبان»، ولكن ظهور قراصنة على الشاطئ بعيدًا عن القصر كان يهدد سلامة السكان»..


«القراثنة»


بسرعة، خذوا ساترًا.. هيا
سأهاجر إلى «نيو بط»
الحقونا


أنا لن أهرب


أريد رؤية «القراثنة» عن قرب


هجووووم
يا هووو


الذهب لنا
حتى لو ذهب لآخر العالم


تشاك
كروووش


ابحثوا فى كل مكان عن الذهب والفضة
وجدت «دماسة فول»
حملوا معهم كل المجوهرات


وجدنا فقط بعض الأسماك يا حضرة القبطان
هاه، وأنا وجدت صرصور البحر


اتركنى أيها الشرير
هاهاها


أنت الذى ستدلنا على مكان الذهب


تكلم
نحن فقراء.. لا نملك ذهبًا


أعلم جيدًا أن فى «مدينة البط البعيدة» توجد كنوز كثيرة
لكنها فى قصر الملك «دهبان»، وليس هنا


القصر محاصر بفرسان مسلحون يقضون على القراصنة الأشرار مثلك
فى أحلامك


هيا أيها القراصنة، سنذهب لقصر الملك «دهبان»
طخ



طائر المرسال مرة أخرى، لماذا لا يستخدمون الحمام الزاجل لنقل الأخبار؟

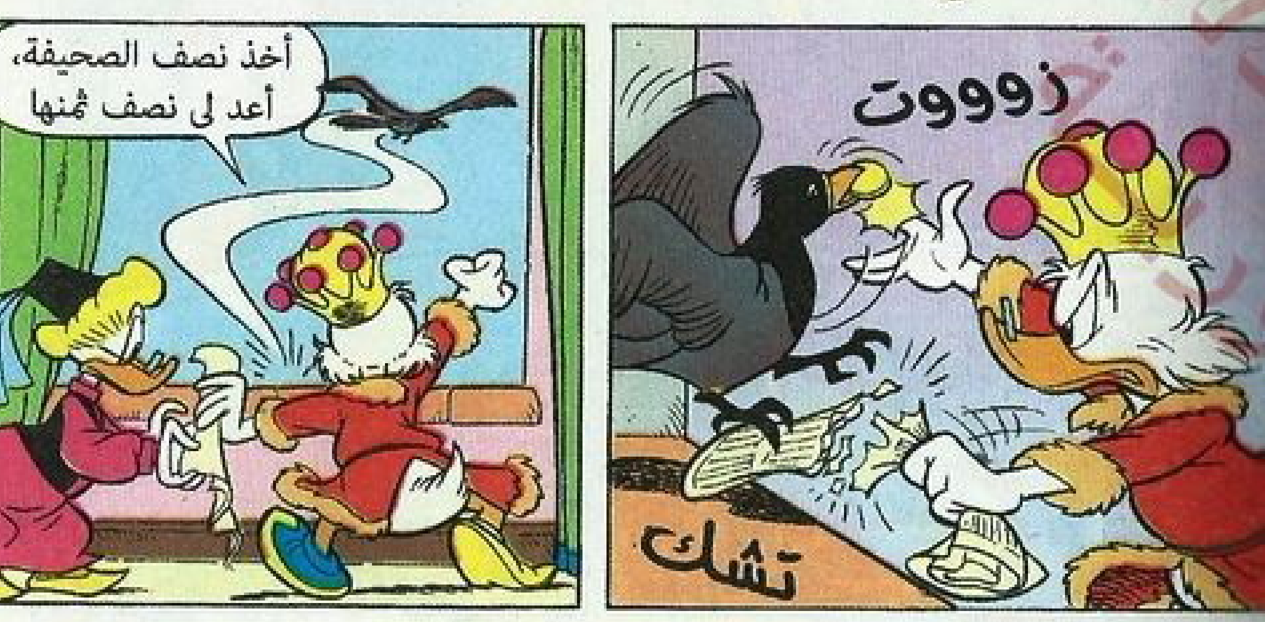
كراااا











كارثة، القراصنة هاجموا شاطئ المدينة



وهكذا انتشر الخبر بين السكان.. وكما يقال فى الأمثال «هناك من يبكى ومن يثور ومن لا يهمه شىء من تلك الأمور»..

مساكين، هئ هئ

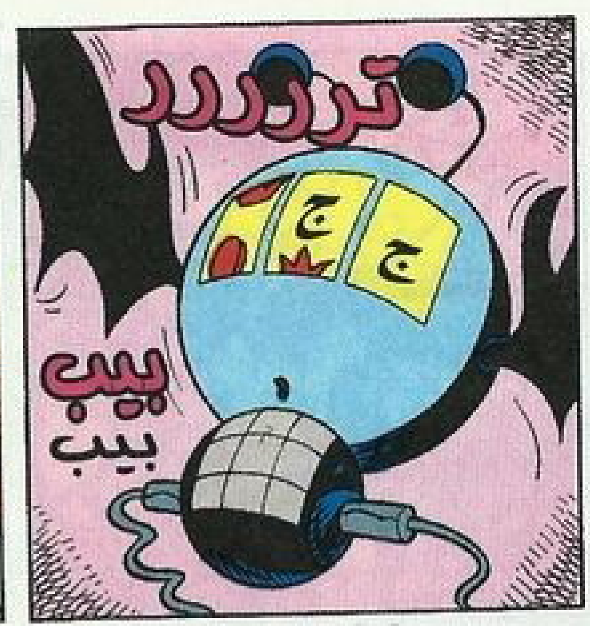
إهئ، إهئ

أيها الأشرار، استعدوا لتكونوا «شوربة» على مائدة غدائى

قراصنة.. قراصنة فعلاً






ترررر
بيب
بيب


هه؟
تروت


هييه، نجحت
نجحت لكننا فى العطلة الصيفية
تن تن
تن تن
تن تن


نجحت فى مضاعفة العملات


الاختراع الوحيد الذى يهم الملك «دهبان»، أخيرًا نجحت فى تحقيقه
ولكنها ليست عملات حقيقية


إنها مجرد تجربة.. عندما أدخل عملات ذهبية سينتج الجهاز عملات مثلها تمامًا
بلوب




شاطر يا «كوكو»، يمكنك الاستراحة الآن
طب طب
رف رف
طب


وجدت نفسك غير مشغول فقلت أذهب لإزعاج «عبقرانو»
ألم يصلك الخبر؟ القراصنة هاجموا شاطئ المدينة


يااااه!
أحتاج إلى حصان يا «عبقرانو»، أنا الفارس الوحيد بلا فرس


أعزائى القراء.. أعلم أنكم لا تعرفون القصة من البداية...
استراحة


... وحتى تعرفوها نبدأ بـ«بطوطى» المعروف باسم «أبو الكوارث»


للأسف حصانك الخشبى لم يعد يصلح كماعز
قمامة
(*) حصان «بطوطى» الآلى..


رف رف
رف رف
والبطارية التى كانت تحركه استخدمتها فى صناعة «كوكو»
ياااه، لا

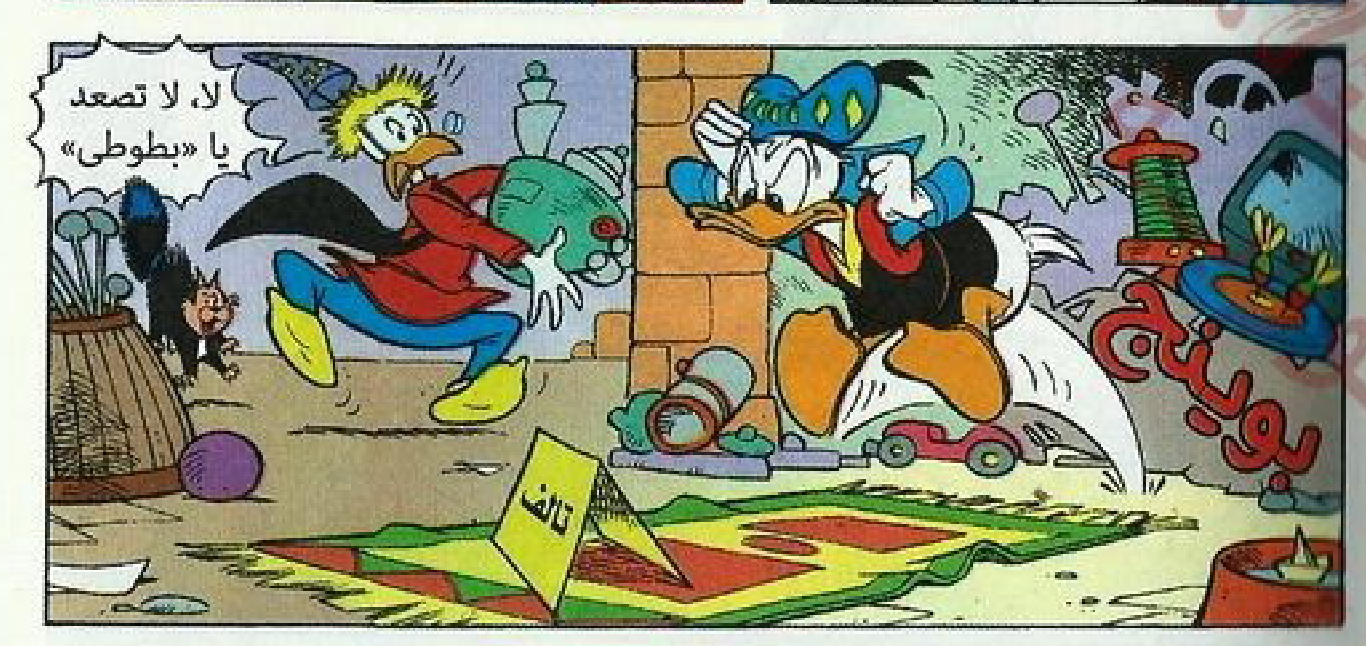

لقد كانت مصدر الطاقة الوحيد لاختراعى الجديد
لكن ماذا سأفعل الآن؟


يكفينى حصان بعجلتين فقط
هذا الحصان لا يصلح إلا لمعركة مسدسات الماء


أكيد سنجد شيئًا يفيدنا فى وسط كل هذه الخردة
لا تلمس شيئًا، توجد أشياء خطرة جدًا هنا


عليك أن تذهب على قدميك، أو تجعلهم يشحنونك فى عربات التموين
؟


البساط السحرى
بساط سحرى


لا، لا تصعد يا «بطوطى»
بوينج
تالف


فروووت
تالف


سويتس
الحقونى


ساعدني يا «عبقرانو»
فات الأوان الآن
واااك
زوووووووووم
مصيبة
زوووم


لا، لقد تركت الباب مفتوحًا
أين دواسة الفرامل فيه؟
فوووم
زوووم


آاااى
كراااش
زوووم


«بطوطى» صاحب الكوارث
زوووم
ترى...
... ماذا فعل...
... عمنا «بطوطى»...
... هذه المرة؟!
زوووم


يبدو أن كوارث «بطوطى» لا ولن تنتهى...
... ولكن...
... هذ المرة شىء غريب يواجه «بطوطى» و...
طاااخ
آاااى


... يغير من اتجاه حظه ونصيبه...

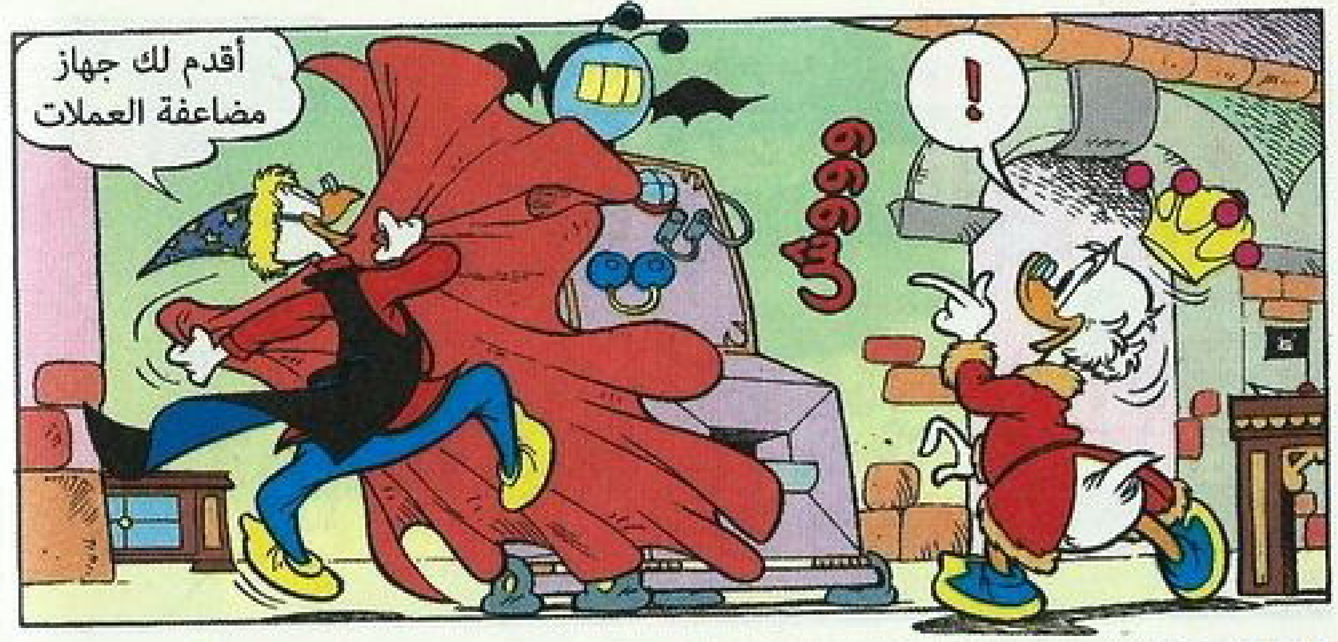

بوووف




بينما فى القصر الملكى..
أحمل لك خبرين، أحدهما سيئ والآخر جيد
إممم.. ابدأ بالخبر السيئ أولاً


«بطوطى» طار فى الهواء
حتى لو غاص فى البحر، إنه «بطوط» أبو الكوارث


المشكلة أنه يبدو أن هذه المرة قد حملته الكارثة بعيداً عن المدينة
بل تقصد المدينة هي التى ابتعدت عنه وعن كوارثه
والآن ما هو الخبر الجيد؟ فلدىَّ ما يكفينى من الأخبار السيئة
وبعد قليل..
جهاز جديد؟ أتمنى أن يعمل









(*) عملة «مدينة البط البعيدة» الرسمية..











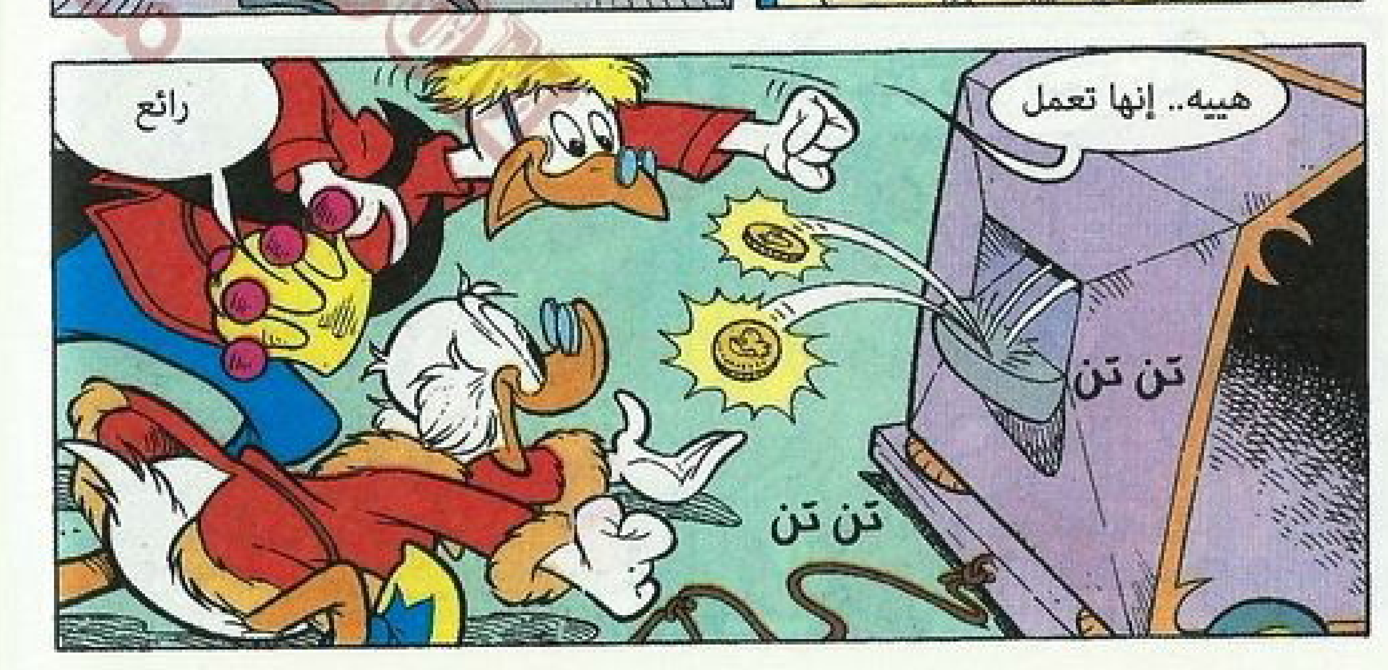



ترااك
تن


بيب
ترر
واحد...

... اثنان..
ترررر


... ثلاثة
تررر
بيب


هييه.. إنها تعمل
رائع
تن تن
تن تن


مع هذا الجهاز الرائع سأضاعف ثروتي


أخبار هامة منشورة على صحيفة «سدت نفسي»
ولمَ أنت من سيأتي بأخبار جيدة؟!


أخبار فظيعة حول وصول القراصنة
الناس.. القراصنة.. الكل يحاولون سرقتي.. حتى الماكينات الآن


يبدو أن سفينتهم ظهرت وهى تدخل مصب النهر الأزرق
البحر

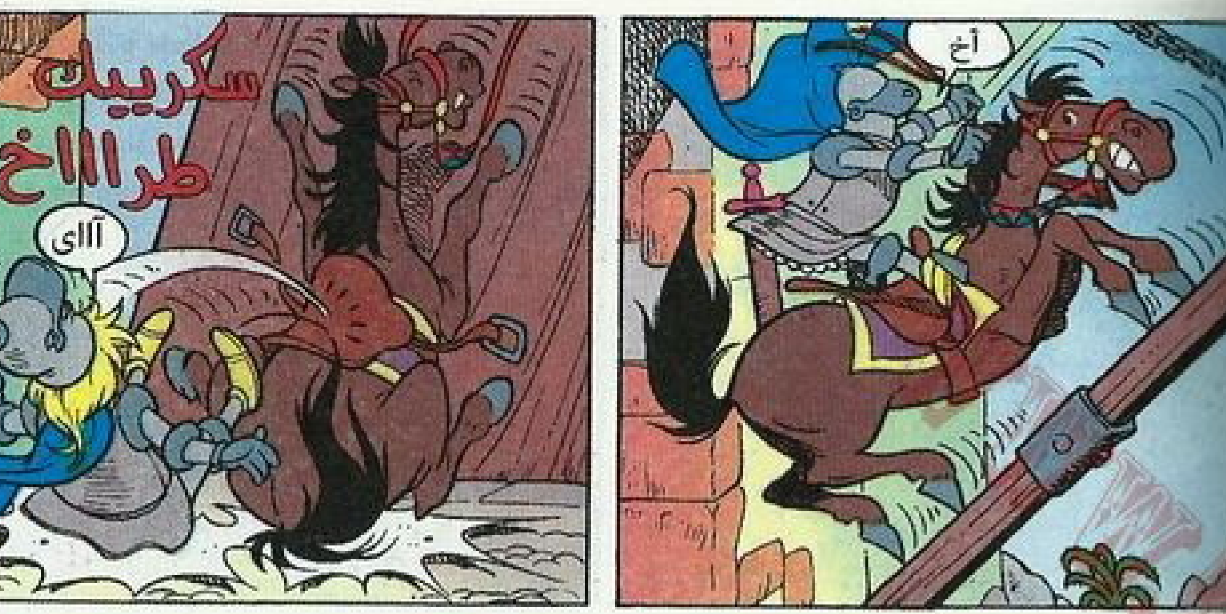

إذا أمكنهم اجتيازه سيصلون للبحيرة ومنها للقصر
يا خبر! يجب منعهم
البحر


وهكذا رحل الفرسان لمواجهة القراصنة..
طك طك
طك طك
طك طك


أرأيت الفارس «المنقط»؟!
أفضل الفارس «المقلم»
ترررر


انتظرونى
ططك ططك
طك
طك


ترى من هذا الفارس؟
غريب فعلاً


أخ
سكرييك
طرااخ
آااى


ياه، لا
«بطابيطا»؟!


هل أنتِ بخير؟
آااه.. إحم.. أنا بخير
جررر، مازلت تعشقين الأسلحة
كنت أريد الدفاع عن القصر ضد القراصنة


أنت فتاة يا «بطابيطا»، غير معقول أن نحضرك كل يوم من «خناقة» أو معركة



أنا فارسة وأستخدم السيف أفضل من فرسان كثيرين
ليتك تستخدمين مضرب البيض بنفس الكفاءة


تركتك تلعبين مع الأولاد «ساسو» و«لالو» و«تاتو»، ولكن الأمر الآن مختلف تمامًا


آسفة جدًا، سأتخذ معكِ قرارًا صارمًا


أنت أميرة الآن ولا يمكن أن تتنكرى فى زى محارب
هذه المرة «بطابيطا» بالغت كثيرًا
إهئ


وبالفعل..
تصرفاتك أصبحت خطرة جدًا وغير لائقة


لو كنت نجحت فى خدعتك كان من الممكن أن تضعى حياتك وحياة الفرسان أيضًا فى خطر


تستحقين عقابًا صارمًا
مسكينة يا صغيرتى.. ربما كنت حازمة كثيرًا معها


أنتِ الآن أميرة ولست طفلة صغيرة، يجب أن تتصرفى كما يليق بأميرة مثلك


ادخلن
؟


هؤلاء السيدات الثلاث سيعلمنك السلوك الرفيع والأعمال المنزلية
لا، الرحمة.. أفضل الذهاب للبحث عن الأملاح فى المناجم



أحتم عليك أن تكونى مثلاً أعلى لكل فتيات القصر فى الرقة ونعومة الخلق
يا خبر!
تشجعى يا «بطابيطا»، تأكدى أنكِ ستقضين وقتًا ممتعًا معنا



سأعلمك جميع أسرار الطهى
أما أنا فسنصنع مفارش جميلة معًا
وأنا سأعلمك الرقص و«الرغى» كالفتيات
ومن سيعلمنى غسيل الصحون ووضع «المونيكير»




«الـــوداع للعـب بالأسلحة الخطرة»..


«الوداع للملابس التى ارتديتها فى طفولتى»...
«... وأنا ألعب بالقفز على الأحصنة»..


«الوداع يا أصدقائى، كم أنا حزينة على أيام اللعب معكم»..
إحم.. عذرًا.. نعود للقصة مرة أخرى


«فعلى بعد ألف ميل من «مدينة البط البعيدة»...»
أين أنا؟ وماذا حدث لي؟


لقد كنت أركب السجادة عندما التفت حولي...


... وطارت بي ناحية القمر قبل أن تسقطني هنا

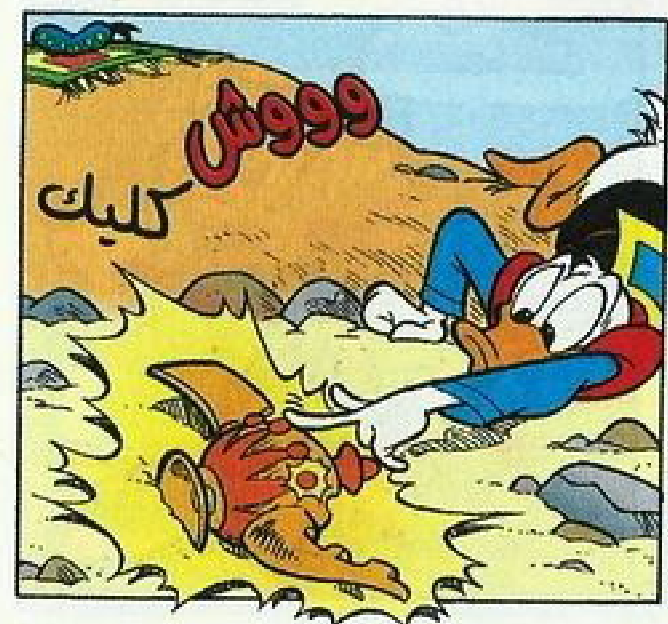

؟

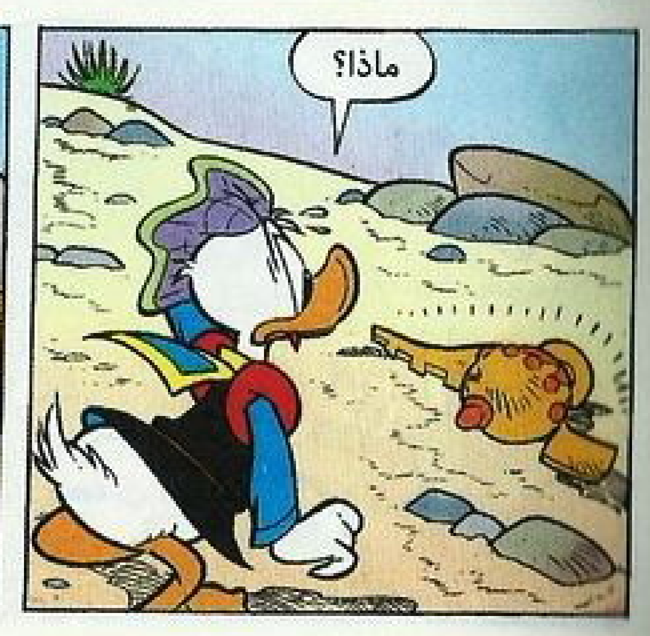

فيه شاي؟!


ولا حتى ينسون باللبن
كليك


سكواااك


!
ترررر


وووش
كليك


ماذا؟

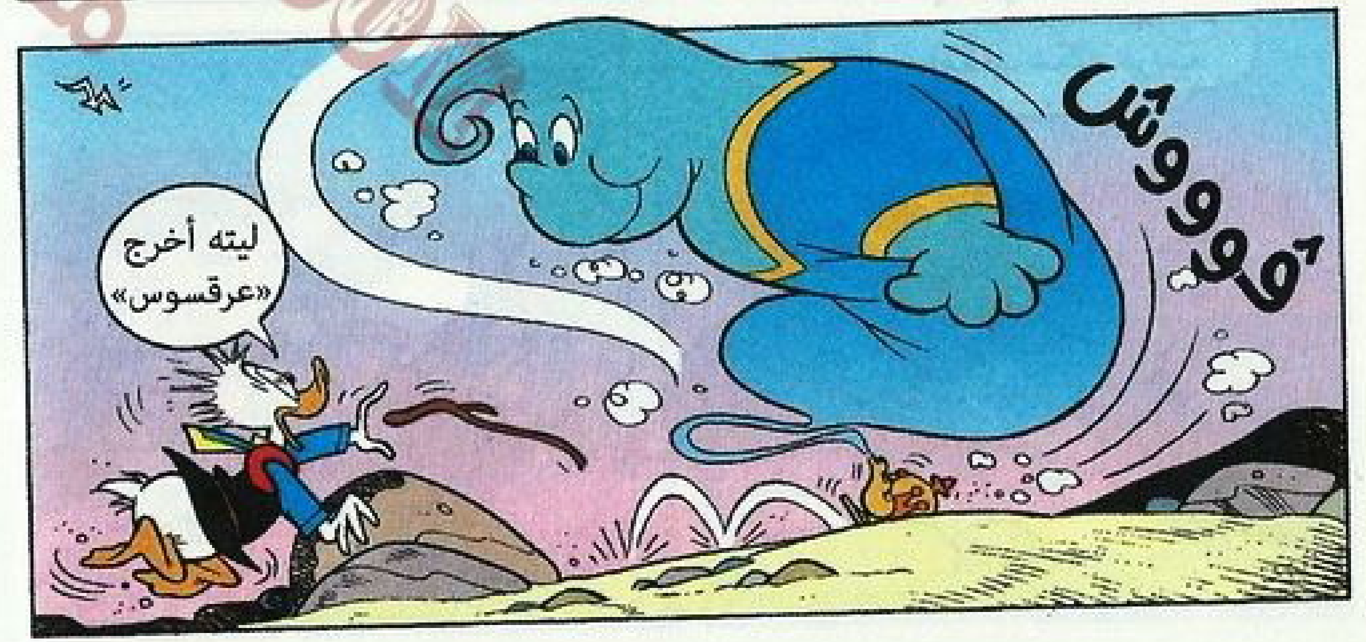

إممم.. شكله غريب


تذكرت، إنه يشبه
مصباح الزيت


إممم.. يجب أن
أحتاط


بست، بست
كليك


!؟
ڤووووش


ڤووووش
ليته أخرج
«عرقسوس»


أهلاً أيها الأرضى
أنا فى خدمتك
وووش
آاااه
طراااخ
الحقونى
وووش
غير معقولة، مؤكد أنك لم تخرجنى من
المصباح لأركض خلفك
هااااه؟

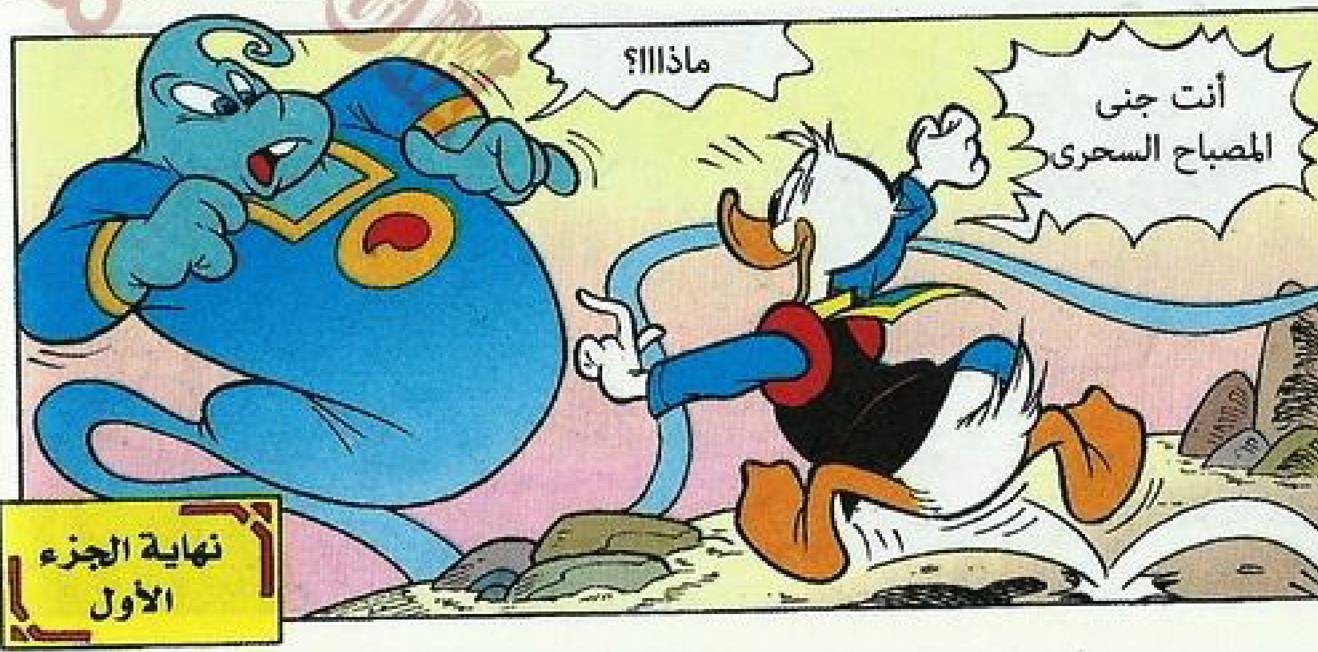

من أنت؟
اسمى «قراقيش».. من الكوكب
الفلكى الرابع











WALT DISNEY

حكايات من أمن فات

السلطان «بطوطى»

بينما ذهب فرسان قصر الملك «دهبان» للنضال، كانت الأميرة «بطابيطا» تطبخ وترقص وتتعلم فن التطريز بدلا من فوضى المعارك..

وفى مكان بعيد فى الصحراء.. يقابل «بطوطى» صاحب الكوارث الجنى «قراقيش» من الكوكب الرابع والذى يخرج من مصباحه الرائع..

الجزء الثانى

J-2094









يا خبر!
أعرف القصة، لدىَّ الحق فى ثلاث رغبات وأنت ستنفذها



ما زال البدائى الأحمق يصدق تلك الخرافات








أريد.. أريد
حيوانًا أركبه يعطينى نفوذًا وهيبة


إممم.. أبحث عن حيوان من أجل بط مغفل
تك
تك


هذا يعطى دفعة للأمام
طخ


توتوم
ولا هذا


بعد قليل سنتناول طعامنا يا صغيرى
وجدته.. هذا يعطى نقودًا


بسيطة.. يجب الذهاب فى هذا الاتجاه
ماذا؟!


يجب أن تحمل رغبتى إلى هنا
هذا على أساس أنى «الفلبينية» التى وجدتها فى المصباح؟


يبدو أن خدمة التوصيل السريع لم تصل لعالم جنى المصباح بعد
آخذ لك «تاكسى»؟!


إنه فى الواحة القريبة أيها الأرضى
هيا بنا، ونادنى بسيدى


فى هـذا الوقت كان الملـك «دهبان» يريد مضاعفة ثروته الضخمة...
يجب معاملة جهاز مضاعفة العملات برفق يا صاحب الجلالة
تررر
رف رف رف رف
تراك


هيا أيتها الرموز.. اظهرى فى مكانك الصحيح
...ولكن النتائج لم تأتِ كما يرغب..
لاااا
ترون


إنه لص إلكترونى.. سرق خمس عملات ذهبية حتى الآن
لا بد أن الأسلاك تلامست
تلامست أم تفتتت، أريد ذهبى فوراً وإلا سأكون مضطراً لفك صواميل عقلك قبل الجهاز
وجهة نظر سأضعها فى حساباتى


«بطابيطا» أيضًا تعانى من مشاكل كثيرة...
تعالوا لرؤية «بطابيطا» فى المطبخ
منظرك مضحك
ماذا تفعل؟ تسن السكاكين؟


هئ هئ، إنها تصنع حلوى
تنفع لحرب الحجارة
اخفضا صوتكما.. ستسلخنا
سر صناعة المربى أن تجعليها تغلى طويلاً
يععع
بلوب


خذى مكانى الآن واستمرى فى التقليب فى إيقاع منتظم
واحترسى من الاحتراق
لو احترق سيكون ألذ


أرأيتم فارسًا محترمًا يقف يقلب المربى؟!
بلوب


أيتها المربى الشريرة.. لن تهزميني أبدًا
طوووش


أرني آخر قوتك
طشششش
ليس بهذه السرعة يا «بطابيطا»
طوووش


آااااه
فززززز


إنها تحرقني
حذرتك من التقليب السريع


وبعد الظهر جاء درس الرقص مع «زيزيتا»...
واحد.. اثنان.. ثلاثة...
انظرا.. تشبه الفتيات
انحناء آخر و...


... استدارة مضاعفة


لا، ليس هكذا يجب أن تكوني، أكثر رشاقة
تعالَ مكاني يا «لوزي»
أنا.. إحم.. لست خبيراً



اسمع الكلام.. واجعلها تستدير برشاقة
تحت أمرك يا أميرة «زيزيتا»

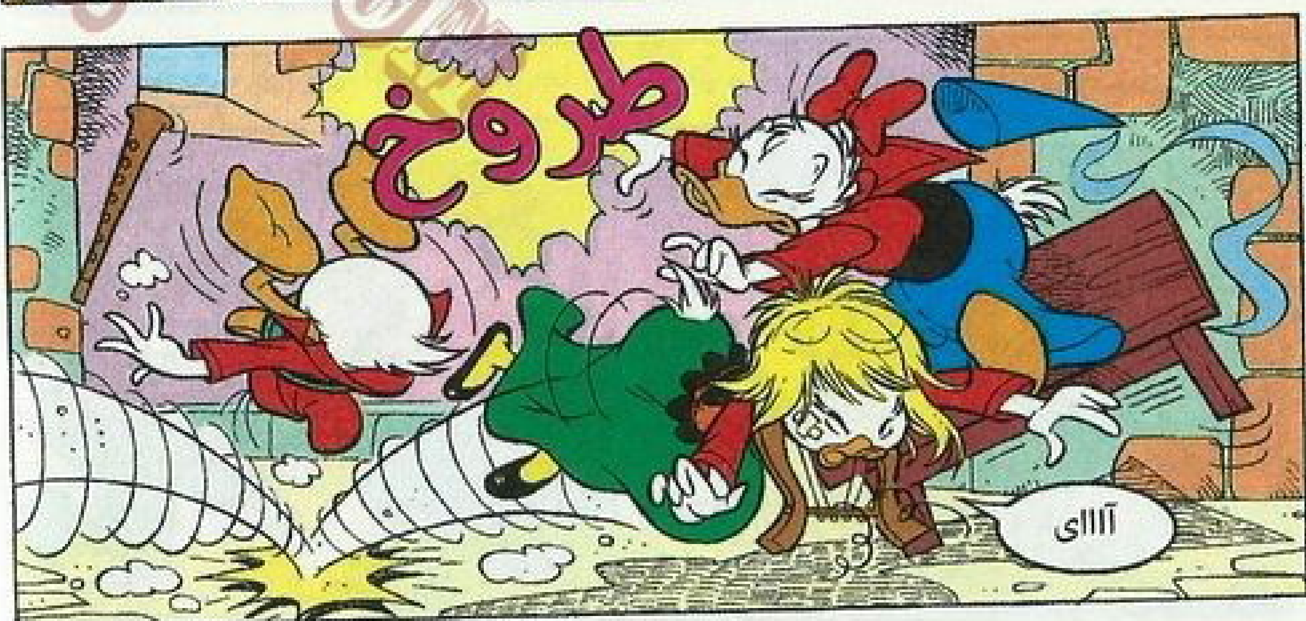
واحد.. اثنان.. انطلقى



يااااه
فرووووت



كارثة
فرووووم
لا أريد رؤيتها



طروخ
آاااى



وفى المساء درس فى التطريز مع «جدوجة»..
آاااى
شكة أخرى



أراهن على بلية أنها عند شكة الإبرة القادمة سوف تهرب
وأنا على أربع بليات أن «بطابيطا» ستتحمل أربعة دروس أخرى



حاولى أن تنتبهى يا «بطابيطا»
أفضل شراء ثوب جاهز
تررررر

أشعر أن هذا الجهاز يحمل الكره والضغينة تجاهى



يجب أن تلمسى الخيط بهذه الطريقة
ترررر


ولكن..
آاااه
زااك


كفاااية


طراااخ
لم أعد أحتمل سأفجر القلعة


لا أريد أن أكون أميرة
وماذا ستفعلين؟


أريد أن أكون فاااارسة
دب دب


كسبت الرهان، أعطينى البلى
هذا حقك


إلى أين ذهبت؟
إهئ إهئ إهئ


«بطابيطا» تجري مفزوعة...
إهئ.. إهئ


... تبحث عن مكان تختبئ به..


ولكن نترك الآن «بطابيطا» ومشاكلها ونعود لرؤية ماذا يحدث لـ«بطوطى» مع الجنى...
هف هف، سأقضى أمنياتى مشيًا
اقتربنا من الواحة هناك يا أرضى.. إحم.. أقصد يا سيدى


ها هو الحيوان الذى طلبته منى
يااه! رائع


شكله لطيف جدًا


أرجو أن تحتملنى أفضل من حصانى الهزاز

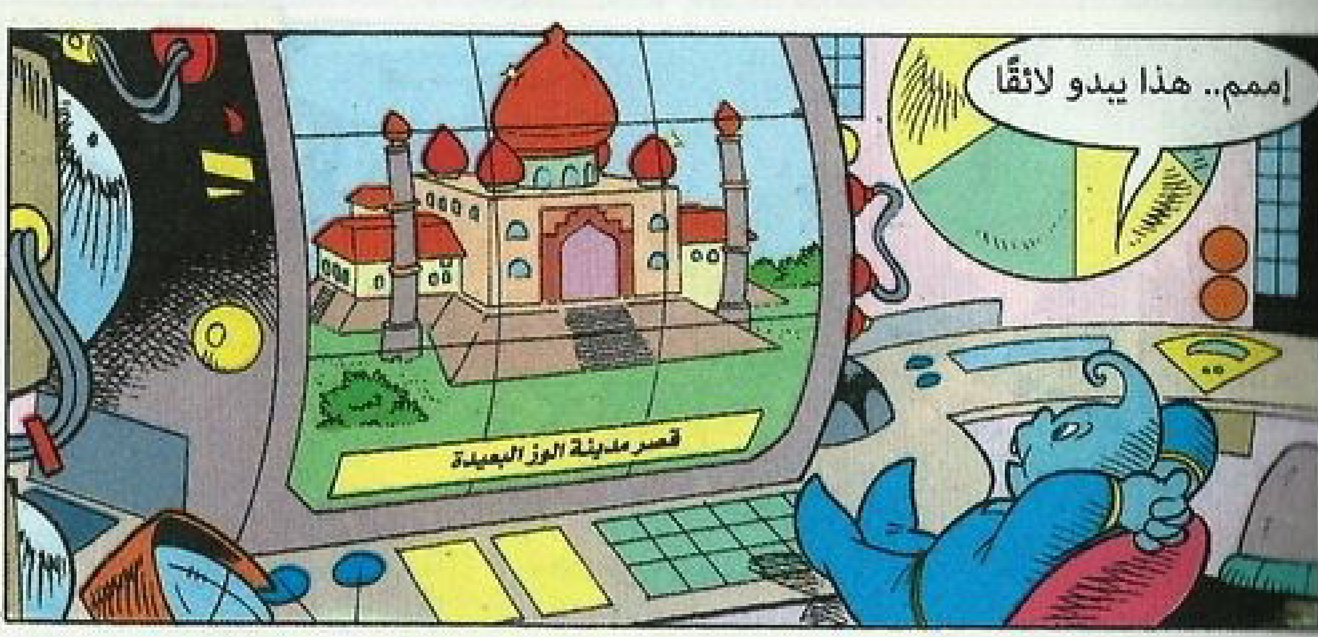

الملابس مناسبة، أحتاج فقط لحلاق


أشكرك على تدبيرك لهذه الملابس، ولكن هذا خارج الرغبات الثلاث، تبقى لى رغبتان


ما هى رغبتك الثانية يا سيدى؟
أريد.. أريد.. أريد...


... أريد قصرًا أفخم من قصر الملك «دهبان»


قصر؟! منتوف الريش هذا يريد قصرًا، أراهن أن أفخر مكان شاهده كان شنطة سيارة
تك تك تك


إممم.. هذا يبدو لائقًا
قصر مدينة الوز البعيدة


حسنًا، فلنأخذ الأحمق إلى قصره
قصر
واحة


من هنا يا سيدى
ما دام كله بالسير أعتقد أن أول أمنية كان لا بد أن تكون «ميكروباص»


لا يهم، وضح لى الطريق وفيلى الجميل سيحملنى حتى أصل لقصرى

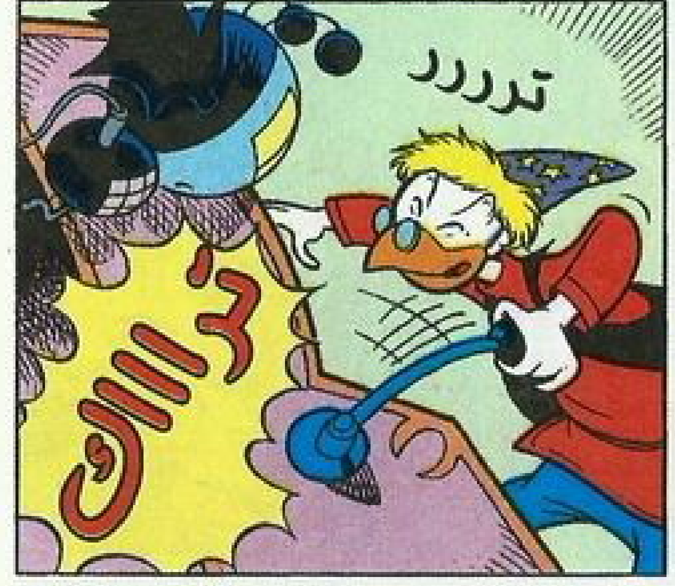

على الأمنية الثالثة أكون «خسيت»
بلوب بلوب

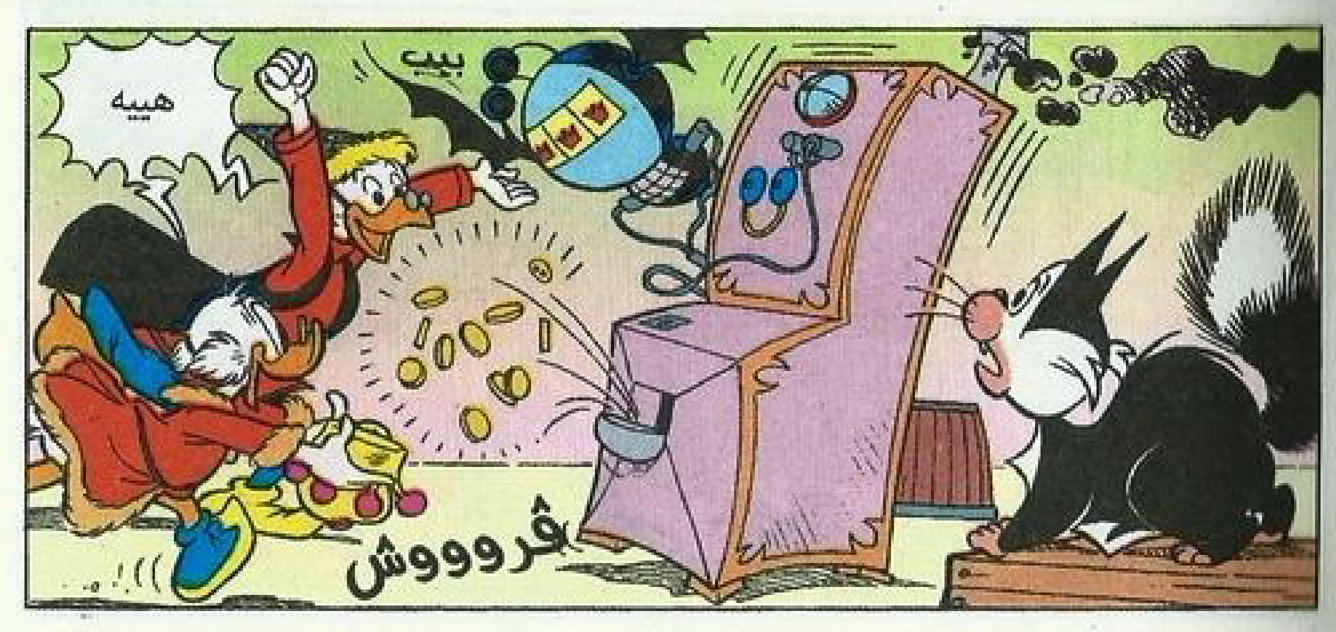

لكن صاحب الفيل بعد أن انتهى من العوم..
لقد سرقت


بينما فى «مدينة البط البعيدة»..
أيها اللص

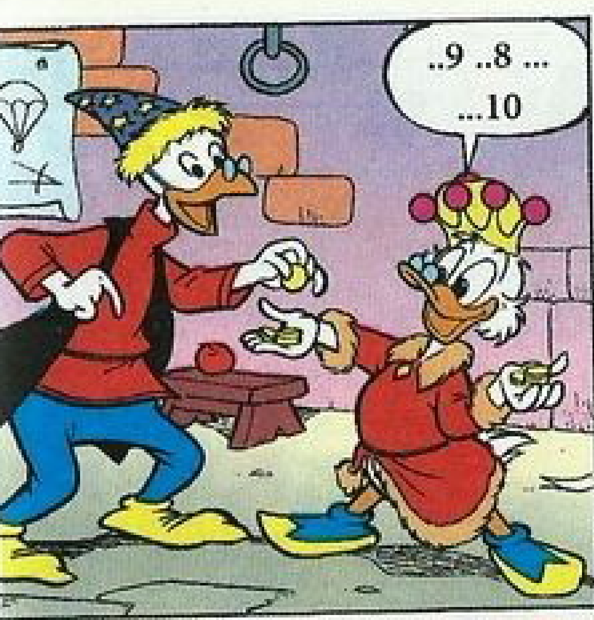

أعطيته عشر عملات ذهبية، وهو يمتنع عن إعادتها
الصبر طيب، تأكد أنه سيعيدها


هيا يا «كوكو»، أخرج ثلاثة رموز متشابهة


ترررر
ترااك


هييه
بيب
فروووش


أخيراً نجحت
واحد.. اثنان.. ثلاثة...


... 8.. 9.. 10...


... إنه زر
لم يضاعف أي شيء، لو كنت مكانك لحولته لجهاز يخرج مشروبات غازية


ربما مع بعض الإصلاحات
همف، يا مخترع الندامة


وفى مكان بعيد جدًا، فى قصر «مدينة الوز البعيدة».. توجد حركة غير عادية...
... لأن الجميع فى انتظار وصول السلطان الجديد فى أى لحظة..
بسرعة، احملوا البضائع إلى المطبخ


التجهيزات تسير على قدم وساق..
أسرعوا، مازال هناك 50 عربة مليئة بالبضائع



ولكن.. يوجد أيضًا من يجهز له نوعًا آخر من الترحيب...
أثناء الحفل سنجعله يأكل ويشرب حتى يسقط من الإرهاق ثم نحبسه
نحبس الطعام والشراب؟!
تقريبًا يقصد السلطان



الغباوة نفسها تراكما غبيين



سنحبسه ونقول للجميع إنه مريض ونمنع الدخول لغرفته



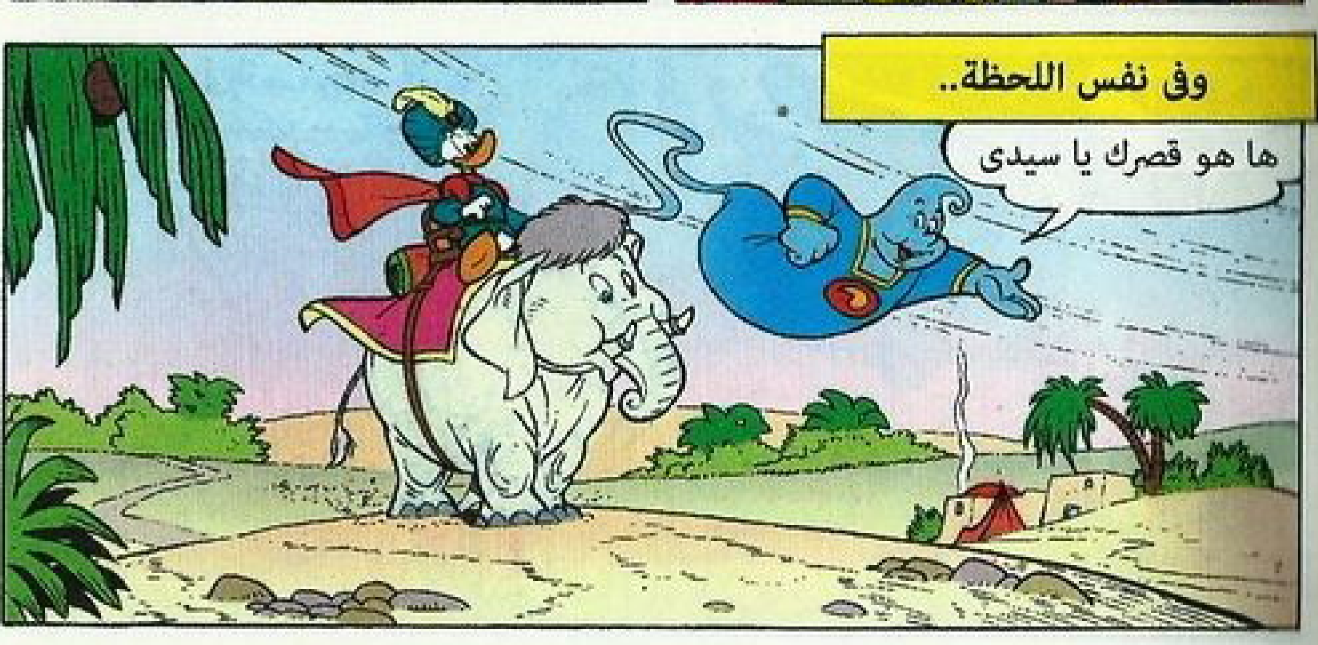
مملكة «الوز البعيدة» ستكون أخيرًا مملكتى أنا



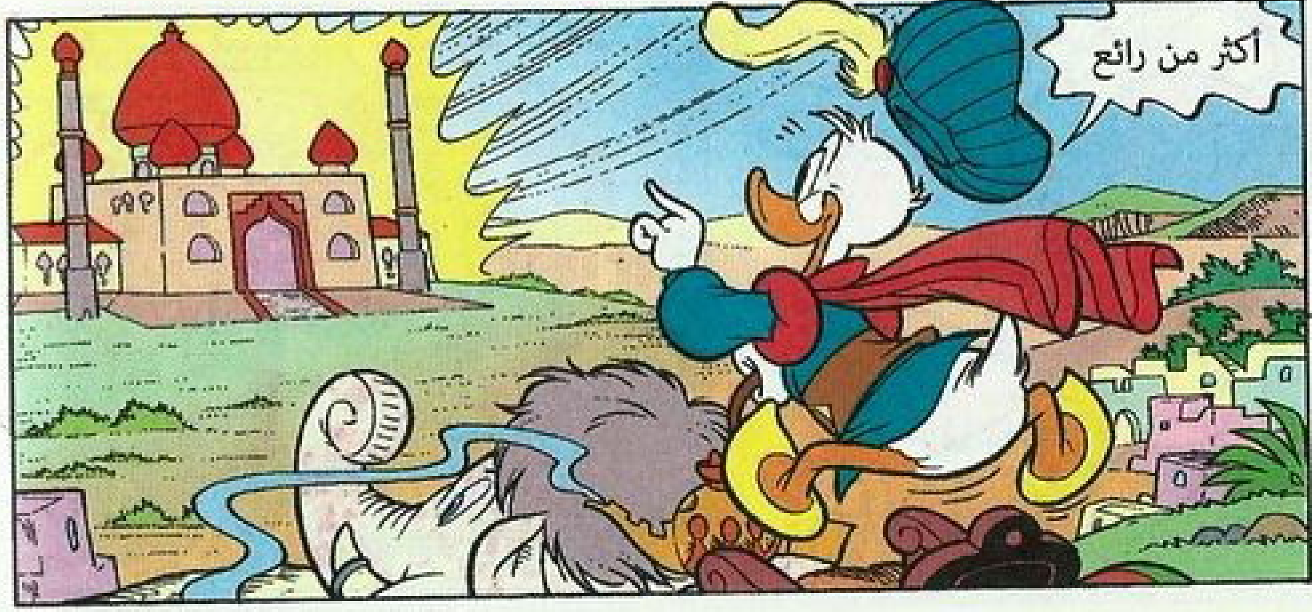
ما شكل السلطان الجديد؟
أرأيته من قبل؟
لا، أعلم أنه قصير ومتهور
سيكون من السهل إخضاعه لأوامري



كيف سنتعرف عليه؟
مؤكد يشبه السلاطين
أخيرًا أحدكما نفخ التراب من على مخه وبدأ يفكر



وفى نفس اللحظة..
ها هو قصرك يا سيدى


أكثر من رائع


متأكد أنه ملكى؟
أتشك فىَّ؟


عندما يعلم الملك «دهبان» سيغشى عليه


ربما من الأفضل أن أذهب بدون الجنى.. الاحتياط واجب


أراك فيما بعد
لااا...
كليك


انظرى يا «ماما» لهذا الفيل الأبيض


فيل أبيض؟!
السلطان الجديد وصل


يعيش السلطان الجديد
يعيش يعيش
هى هى


العمر الطويل لسلطان «الوز البعيدة»
يعيش















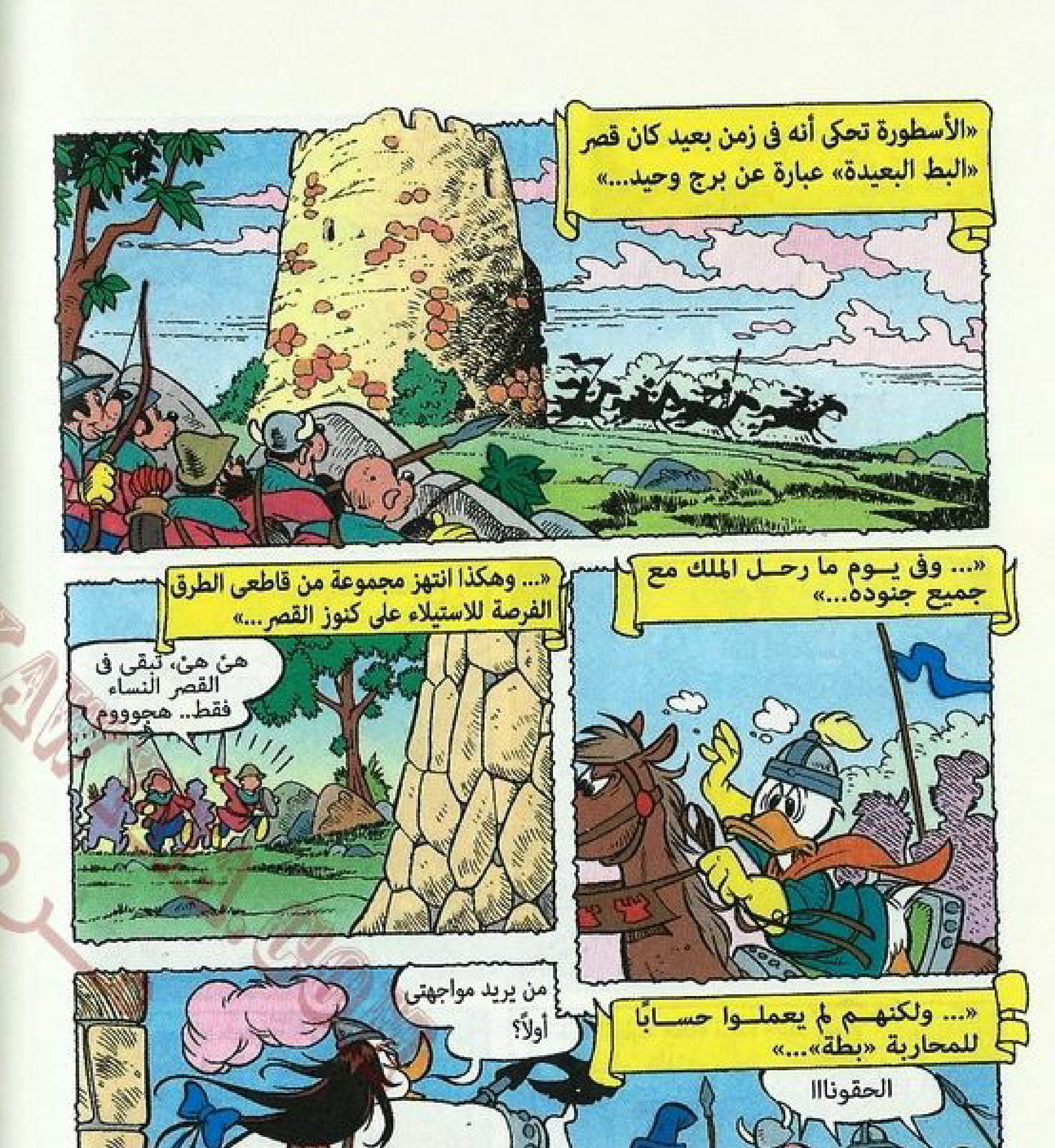
ولكن.. ماذا كنت تقول بالنسبة للتاريخ؟

إن الذى لم يقرأ التاريخ يقول إن المرأة لا تجيد المحاربة









«الأسطورة تحكى أنه فى زمن بعيد كان قصر «البط البعيدة» عبارة عن برج وحيد...»
«... وفى يوم ما رحل الملك مع جميع جنوده...»
«... وهكذا انتهز مجموعة من قاطعى الطرق الفرصة للاستيلاء على كنوز القصر...»
هئ هئ، تبقى فى القصر النساء فقط.. هجوووم
«... ولكنهم لم يعملوا حسابًا للمحاربة «بطة»...»
من يريد مواجهتى أولاً؟
الحقونا!!



طاردت بمفردها أكثر من مائة لص
ولكن أحيانًا الأساطير القديمة تبالغ، فقد كانو ستة



وعمومًا هذه الواقعة كانت واحدة من انتصارات «بطة» العديدة
رائع
ضعى السيف مكانه يا «بطابيطا»
طبعًا، اطمئن



سأضعه فى الحفظ والصون، هئ هئ
ووووش

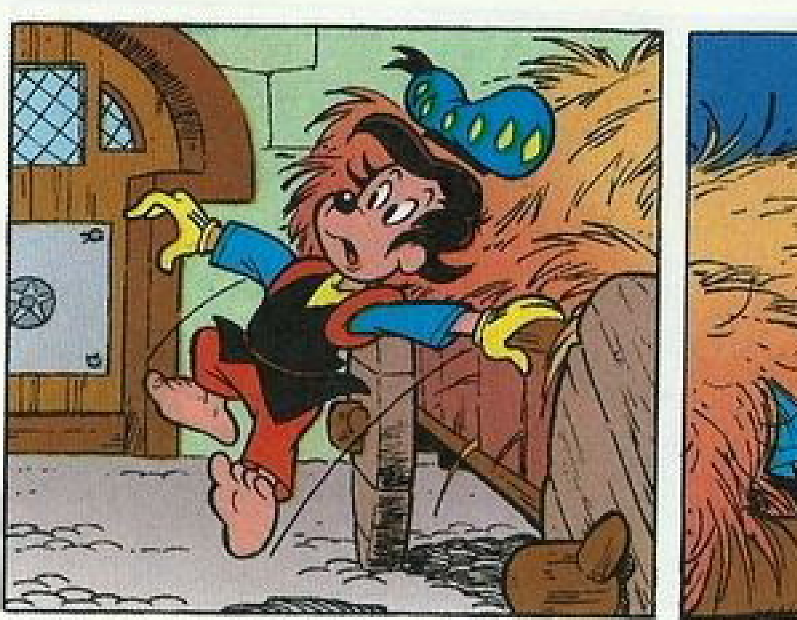


سلام


وفى قصر «الوز البعيدة» استمرت الاحتفالات ثلاثة أيام على التوالى...
الطعام يا شعب
... وسقط الجميع من التعب...


... الجميع ما عدا «بطوطى»...
متى سينام هذا الأحمق؟
تتك
«كيلو بامية»..


بينما فى مخزن القصر...




أشعر بالإهانة وأنا أدخل قصرى مثل اللصوص


لم يكن فى استطاعتى الدخول بهذه الملابس، لن يسمحوا لى بالدخول ولن يصدقونى


سأقابل الوزير وأعرفه بنفسى وأطلب منه ملابس مناسبة
ألا تنتهى أبدًا هذه الاحتفالات؟


ستنتهى عندما يقرر السلطان الذهاب للنوم
السلطان؟!


يوجد سلطان آخر فى قصرى؟


إنها مؤامرة.. أحدهم أخذ مكانى


يجب أن آخذ احتياطاتى وأتصرف بهدوء، سأحاول أن أفهم من دبر هذه المؤامرة ومن مازال مخلصًا لى


سأتخفى مع الخدم وأستمع لما يحدث بالقصر


استيقظوا يا رجال، السلطان يريد المزيد من الحلوى
تك تك
إذا استمر الوضع هكذا أسبوعًا سنبدأ فى مواجهة المجاعة
يأكل أكثر من قطيع فيلة
أريد النوم


أعطها لى.. سأحملها له
أخيرًا سأرى وجه هذا الدجال

وفى «البط البعيدة».. مشاكل أخرى تواجه الملك «دهبان»..
متأكد أنه سيعمل هذه المرة؟




متأكد جدًا، شغله ولن تندم
إممممم.. شكله جائع ويريد أن يأكل كل ما أملك

سيبدأ الآن مضاعفة عملاتك
طراااك

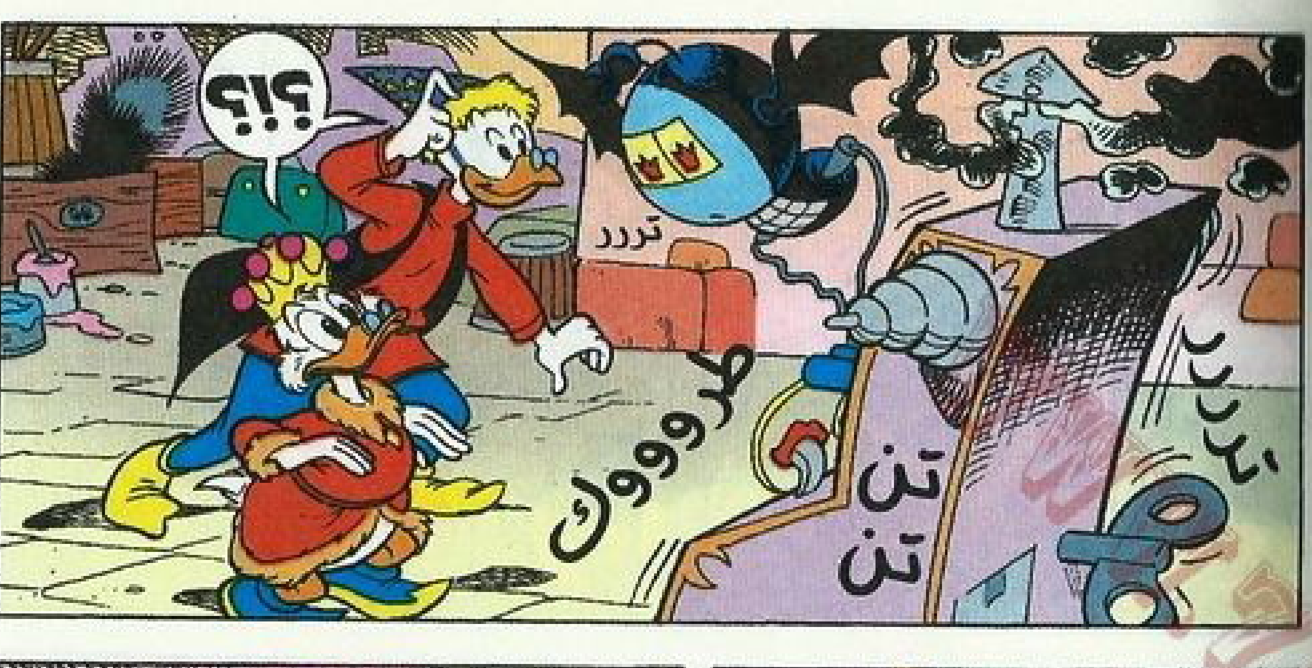


ياه! إنه يمضغ نقودى
لا، اصبر قليلاً
هممم
طروووك



بيب بيب
الرموز تظهر فى أماكنها و...
طروووك





؟!؟
ترررر
تررر
طروووك
تن تن



ها هما



عملتان، عملتان
وششش

لحظة



إنهما عملتان.. ولكنهما أصغر كثيرًا من العملة التى وضعتها





... قيمتهما معًا أقل من العملة الأصلية

















علمت أن «دهبانة» قامت بشراء قماش حرير من «الصين»
الحرير لا يكفى ليرضى عنها «دهبان»



بلا، بلا، بلا، طوال اليوم يجمعن الزهور ويتحدثن عن الآخـرين



هوف، هذا يكفى



إلى أين يا «بطابيطا»؟
إحم.. سأجمع زهوراً أخرى



سأبحث عنها عند الشاطئ
أحسنت، ستجدين الكثير هناك
ولكن لا تستحمى فى البحيرة



هاه.. لا تستحمى فى البحيرة.. أراهن أنها لا تجيد حتى السباحة



آه لو كانت هنا «بطة» العظيمة بكامل قوتها وجبروتها



يسقط الطبيخ ويسقط التطريز.. زاك.. زاك
زوووو



أخ! يجب أن أخفى السيف



ستكون نهايتى إذا رأى أحدهم السيف معى



ماذا ستفعل «بطابيطا» بالسيف؟ وماذا سيحدث لـ«بطوطى» فى قصر «الوز البعيدة»؟ تابعونى فى الجزء الثالث..
نهاية الجزء الثانى


حكايات من زمن فات
هجوم القراصنة
الجزء الثالث والأخير
نستأنف القصة من حيث تركنا «بطوطى» و«بطابيطا»..
«... «بطابيطا» تحلم بأن تصبح فارسة تدافع عن مدينتها، أما «بطوطى» فهو يعيش أحلى أيام حياته دون أن يعرف شيئًا عن المؤامرة التى تدور حوله...»
«... فهو يعيش حياة الملوك كشخص محبوب ومدلل من الجميع...»
هم.. يا جمل
«... ويجهل المكيدة التى يدبرها له الوزير الخائن...»
سنتحرك هذه الليلة
«... أما السلطان الحقيقى فيسمعهم..»
عندما يذهب فى النوم سنقيده بالحبال ونعرفه من الحاكم الحقيقى لـ«الوز البعيدة» الآن
يقصدنى أنا.. وليس الدجال
سأجعل هذه الأحمق يطيع أوامرى
سيكون كالخاتم فى أصبعك، هئ هئ


إذن.. الوزير لا يعلم أنه دجال.. ويظن أن السلطان المزيف هو أنا.. ويريد اعتقالى


إممم.. تبديل الشخصيات هذا ممكن أن يكون فى صالحى


!
احترسوا لقائد الحراس، إنه أخطر عقبة فى طريقنا


إنه مستعد أن يضحى بحياته من أجل السلطان
!


لا بد أن يكون أول شخص نتخلص منه بعد أن نخطف السلطان
خبر جيد




ماذا تفعل خلفى أيها الخادم؟
يا خبر!


إحم.. حلويات أخرى بـ«الكريمة» يا سيدي؟


اغرب عن وجهى
آاااه
طاااخ


نظف الفوضى أيها الخادم
ولا تعد هنا ثانية


الآن عرفت من يمكن أن أثق به


بعد رحلة طويلة وثلاثة أيام من السهر والاحتفالات.. ألا يرغب مولاى فى الراحة قليلاً؟


تصدق عندك حق بدأت أشعر بالنعاس.. كلامك مرهق


نكمل الاحتفالات غدًا.. أخبروا الطهاة بعمل حلويات أخرى كبيرة


من هنا يا صاحب الجلالة
«أبو تفيدة» «أم تفيدة» حياة سلطاننا مجيدة


هذا شكل سلطان؟ بريشه الأبيض هذا آخره «سلطانية زبادى»


«ولـن أنتـــظر كثيراً..»
يا حضرة القائد
؟


ماذا تريد أيها الخادم؟


أتعرف معنى هذا الوسام؟
يااااه
هـ.. هذا.. يعنى أنه.. أنه.. حضرتك...
سلطان «الوز البعيدة» الحقيقى والوحيد


تحت أمرك أيها السلطان
هش، اخفض صوتك
يجب علينا كشف مؤامرة
ماذا؟!


مؤامرة هناك وهجوم قراصنة هنا وأحداث أخرى كثيرة..
هئ هئ، وصلنا للبحيرة بدون مواجهة أى عقبات


أريد رؤية حراس القصر الشجعان الآن...


... وهم يهربون مفزوعين عند رؤيتى
هاها هاهاها
هاها
هاها


انظروا توجد فتاة بمفردها هناك


أمسكوها، ممكن أن تفيدنا فى بعض المعلومات

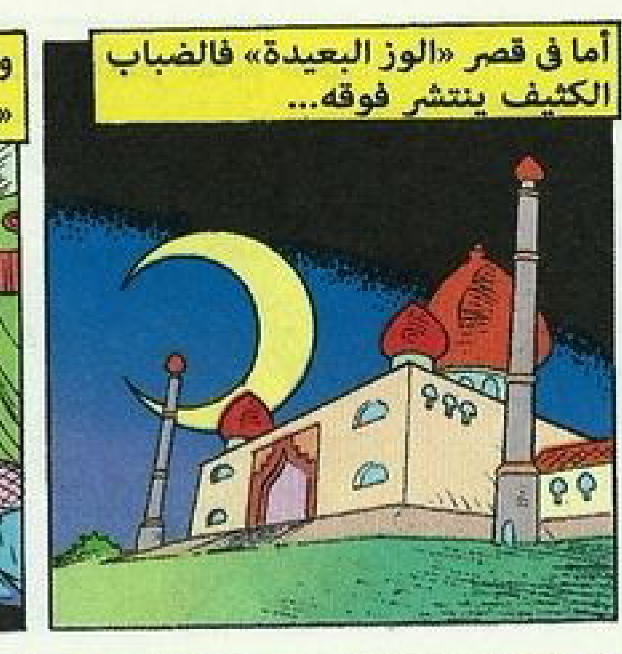

الملل والضيق يسيطران على «بطابيطا»...
«زيزيتا» و«دجدوجة» لا تعرفان معنى الرحمة
طششش


... ولا تنتبه للخطر القادم خلفها..
إنهما أسوأ من القراصنة


هفف
أغلقى فمك
وووش


استسلمى وإلا ستكون نهايتك
!


لا أريد سماع ولا كلمة ولا حركة
ممف.. مففف


أما فى قصر «الوز البعيدة» فالضباب الكثيف ينتشر فوقه...


ولكن ليس لهذا السبب لم يكن «بطوطى» قادرًا على النوم...

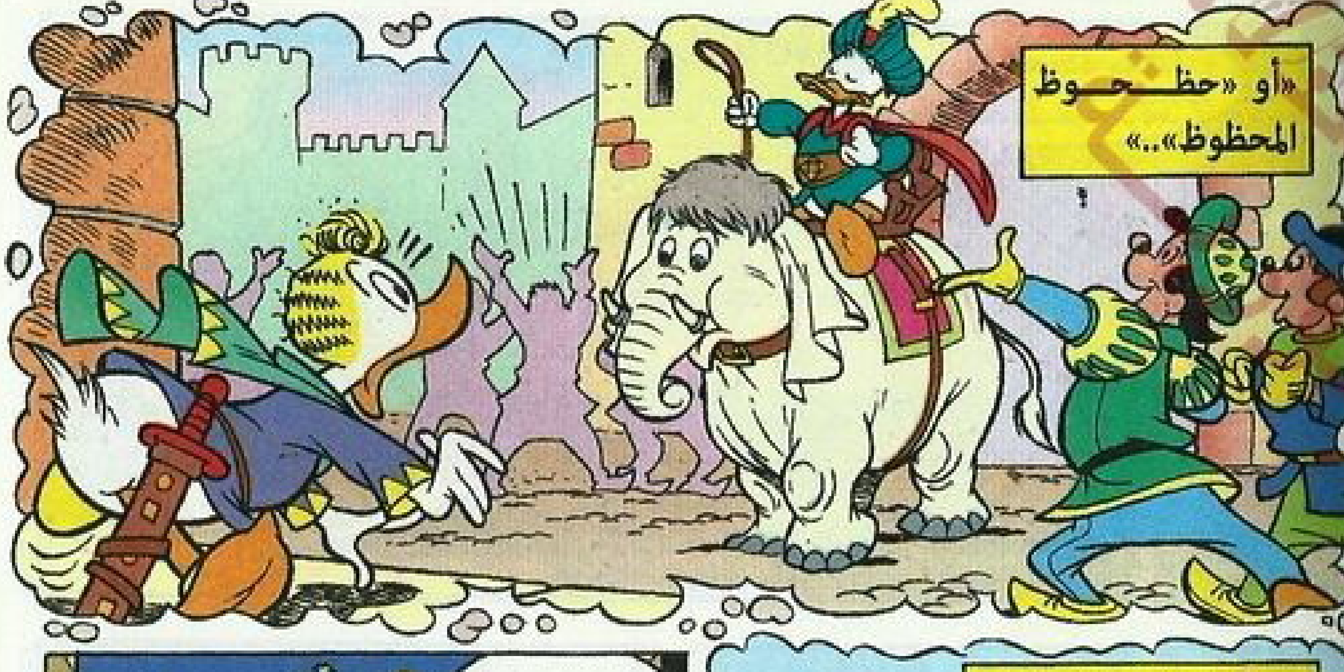
لا أستطيع النوم.. لقد أكلت كثيرًا


تحدث لى أشياء غير معقولة كأنى أحلم


يا خبر! ممكن أن يكون حلمًا؟
آآآاى
تشك
هئ هئ، أنا مستيقظ


يجب أن أخبر الجميع عن حظى الذى حزن بعيدًا عنى ثم أتى كله مرة واحدة


لا أستطيع الانتظار لمعرفة رد فعل الملك «دهبان»


«أو «حظـحـوظ المحظوظ»..»


«وسأفوز بقلب «زيزيتا»..»
كفى، يجب أن أرحل فورًا


استيقظ يا «قراقيش»، أريد تحقيق رغبتى الثالثة
ڤرررر
كليك


وبعد ساعات طويلة من الانتظار...
همف، أخيراً قرر الاتصال ثانية


فى ماذا يرغب سيدى؟
أريد العودة مؤقتًا لـ«البط البعيدة»


رائع.. إحم.. فورًا يا سيدى


كيف أحمله لـ«البط البعيدة»؟ لو رأى الطائرة سيصاب بصدمة حضارية، فهى لم تخترع بعد عندهم


البساط، ممكن أن نستخدمه


تفضل يا سيدى
اركب هذا ثانية.. إنه مستحيل


آسف جدًا، لا توجد وسيلة نقل أخرى، ولكن لا تقلق سأعطيه الاتجاه الصحيح

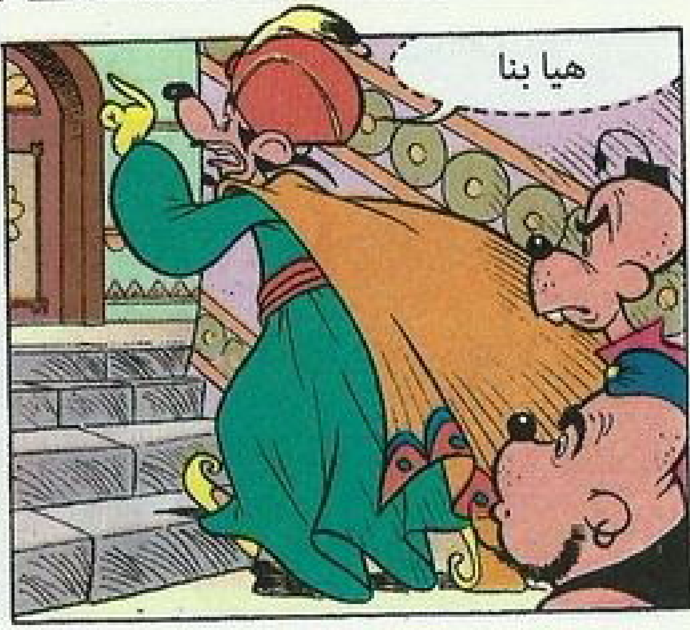

إمممم.. موافق، ولكن هذا لا يحتسب من الرغبات الثلاث، يتبقى لى رغبة أخيرة


ڤروووت
وووش
آااه


تووونج
ماذا ترى؟!
جاهز للإقلاع؟
فرووت
ووووش
ڤوووو
تونج

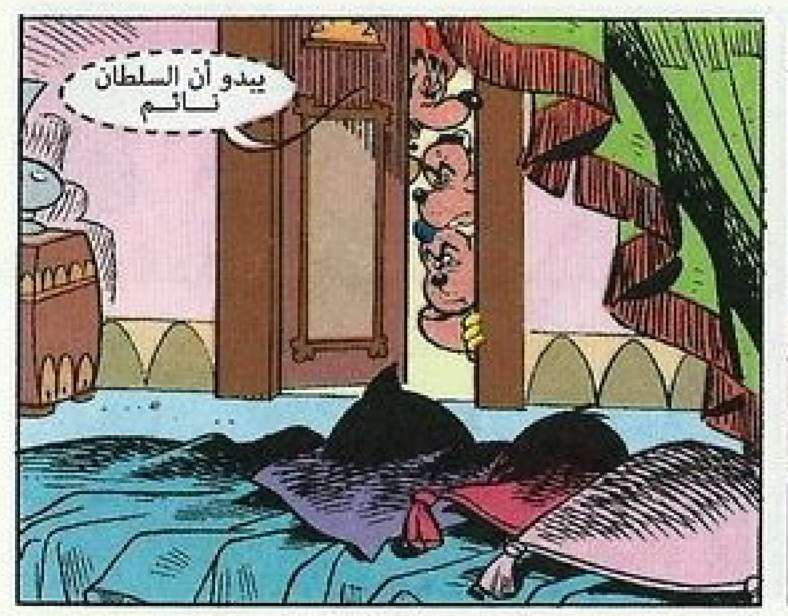

بينما فى ممرات قصر «الوز البعيدة»...
تصرفتما مع الحراس؟


نعم، فهم نائمون الآن فى العسل ولن يضايقونا
هى هى


هيا بنا






يبدو أن السلطان نائم


ولكن..


هجوم، الآن


بونج
بوينج


يااه! وسائد فقط
السلطان تحول لوسادة


رأيتك متلبسًا بالجريمة أيها الوزير الخائن


تسرعت فى حكمك قبل أن تتأكد من كونه السلطان الحقيقى أيها المغفل
هاه!


دبرت لى مكيدة؟
لا.. أنت الشرير أيها الوزير الخائن...

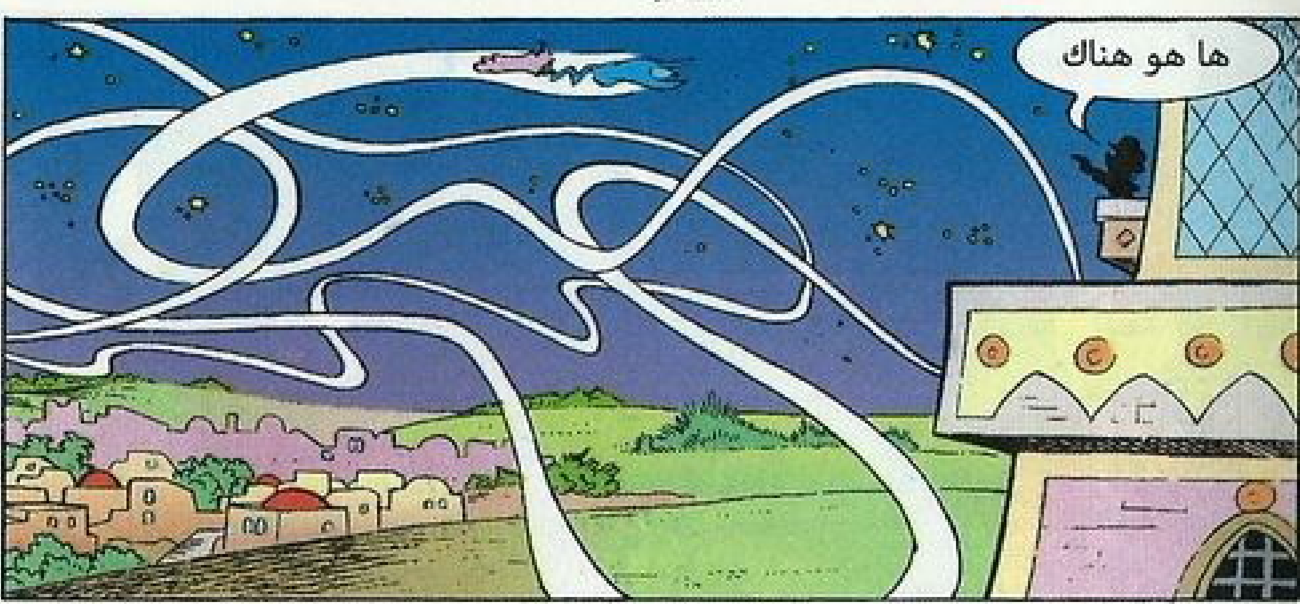

... وهذا الأحمق الذى سرق فيلى الأبيض


هه؟ أين؟ أين اختبأ؟


أين ذهب الدجال؟
لا نعرف


أكيد هرب من النافذة


غير معقول


ها هو هناك


سويييس
هه؟!


أسرع من الصوت والضوء
فووووو


الحقونى
سوييس


أى أحمق أعطاك رخصة القيادة؟
!
؟
زووووم
فرووووت


مسكينة يا «بطابيطا».. أو مساكين القراصنة.
كم عدد المسلحين فى قصر «دهبان» أيتها الصبية؟
يا «ماما»


المسلحون؟! أشعر أني سقطت فى كمين مضلع الدائرة


أنا خائفة.. أريد الرحيل...


تكلمى أيتها البرغوثة
آااای


برغوثة يا جوال كوكتيل الحشرات المتحرك


القصر ملىء بالحراس المسلحين ولكنهم لن يتحركوا من أجل لصوص دجاج هواة مثلكم، إنهم أقوى منكم بكثير


أقوى بكثير؟
نعم، ويوجد بينهم المحاربة «بطة» العظيمة


ومن تكون؟
عمتى

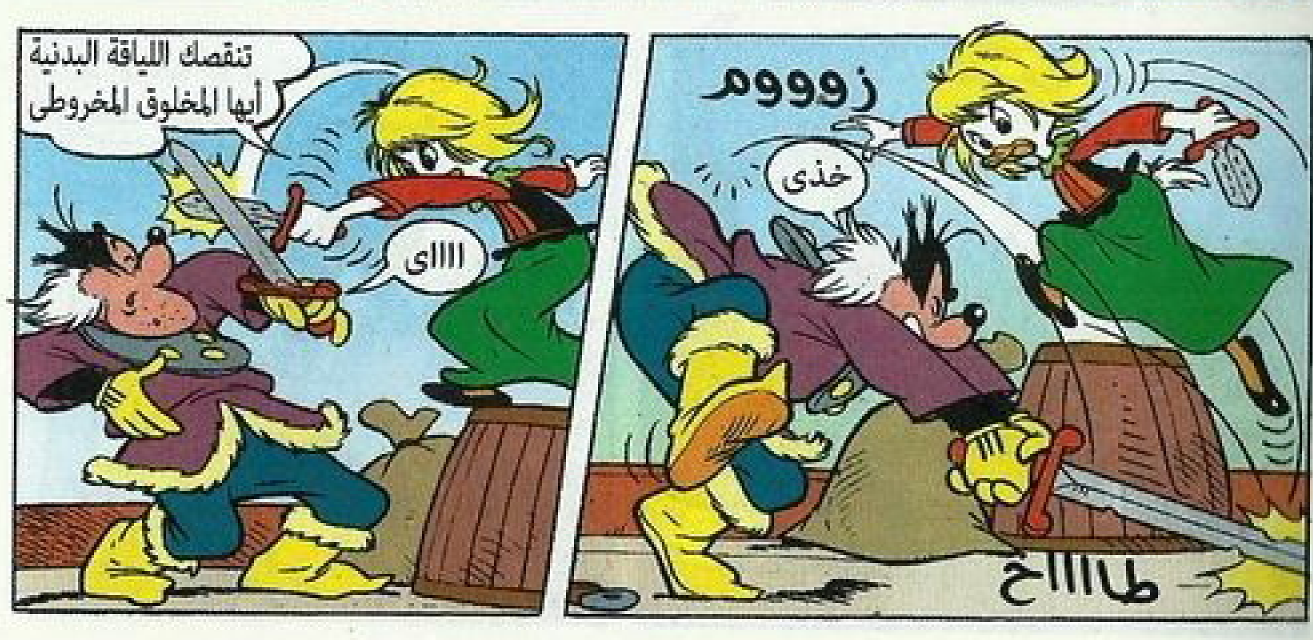

هاهاها
هى هى

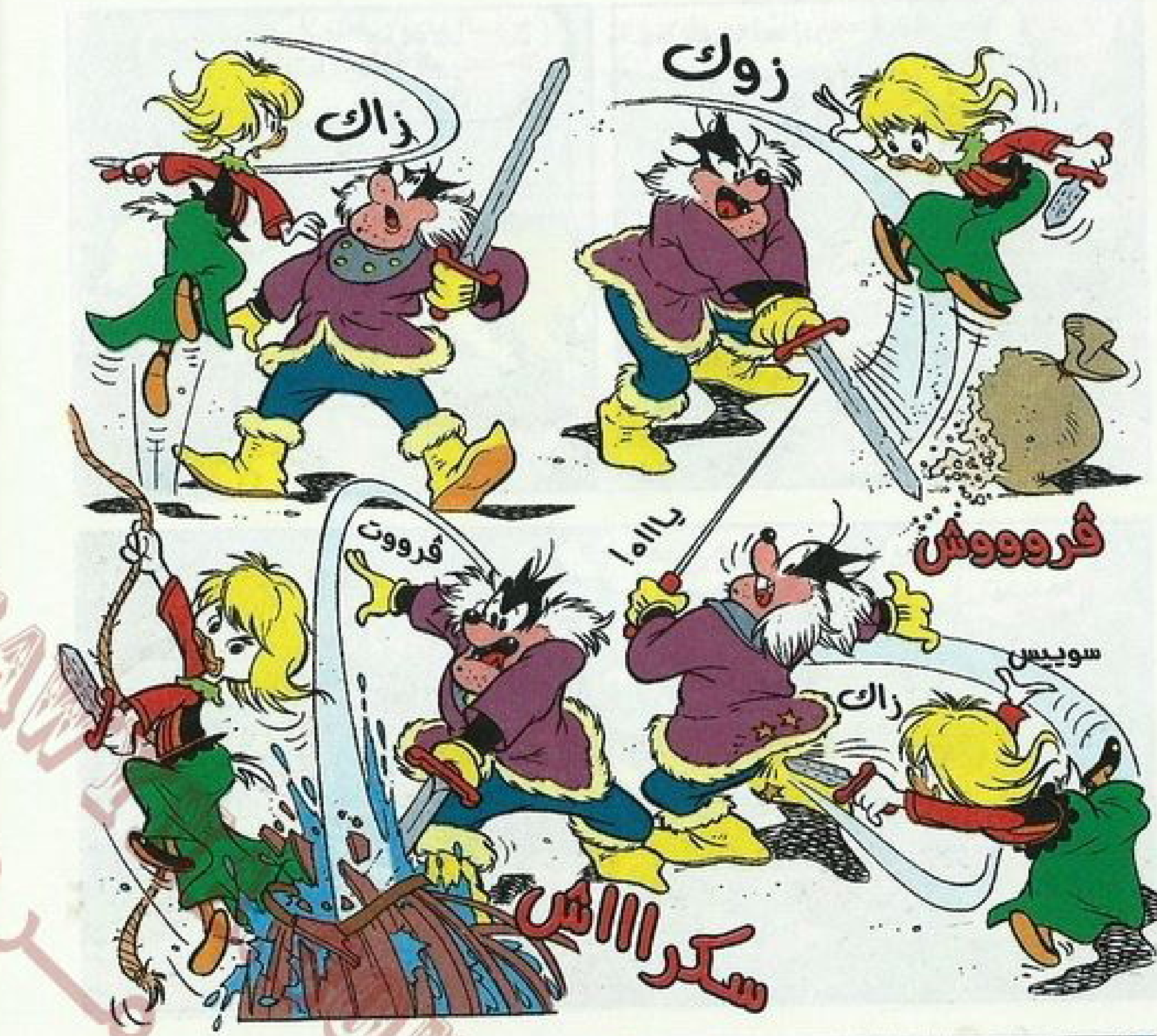

اضحك الآن؛ لأنك عندما تواجه عمتى ستنتزع عضلات وجهك المسئولة عن الضحك
هه؟!!
زووو


لا تلعبى بهذا السلاح أيتها الطفلة البريئة؛ حتى لا يجرحك


لـمَ لا نلعب معًا إذن؟
يا خبر!
زاك
تشاك


هذا يكفى
يبدو أننى قد بالغت فى تهديده


زوووم
خذى
طاااخ
تنقصك اللياقة البدنية أيها المخلوق المخروطى
اااى


زوك
زاك
ڤرووووش
يااااا!
ڤرووت
سوييس
زاك
سكرااااش


أنت مزعجة أكثر من ناموسة فى إجازة ليلة صيف مقطوعة الكهرباء


هئ هئ، وجدت الطريقة


خذى
تشاك
لااا
وووش


اصطدت سمكة صغيرة.. هاهاي
خدعة ماكرة، أخرجني من هنا فوراً
هاهاها


ماذا سنفعل بها يا «ريس»؟
همفف
إذا كانت هذه البرغوثة تجيد استخدام السلاح هكذا فما بالك بعمتها «بطة»؟
إممم..
وفوق ذلك جيش من الفرسان


وهكذا...
اتركوني يا مجرمين


... تأثرًا بشجاعة «بطابيطا»...
طوووش


... انسحب القراصنة خائفين..
غير اتجاه السفينة


هييه.. لقد رحلوا


هيييه، انتصرت عليهم
طششش
طششش


سيدات القصر لم ينتبهن لما حدث..
أين «بطابيطا»؟


«بطابيطا»، «بطابيطا!!!»


أنا هنا
هل سقطتِ في البحيرة؟
؟


لم أسقط، هم الذين قذفوني
من قذفك؟


القراصنة
القراصنة؟!


وهكذا حكت «بطابيطا» مغامرتها مع القراصنة لسيدات القصر..
أثناء وجودى على الشاطئ.. بلا بلا بلا.. خطفوني وبلا بلا بلا...
هكذا أخذت سيفى وبلا بلا بلا.. وضربة قاصمة.. بلا بلا بلا
... وبعد أن أفزعتهم رحلوا بلا رجعة

ولكن...


إذا كنت ترغبين فى الاستحمام فى البحيرة كان عليك أن تخلعى ملابسك على الأقل
؟


وحاولى إيجاد قصة أكثر إقناعًا
همف


إهئ، أنقذت القصر من القراصنة ولا يصدقني أحد


فرسان القصر أيضًا عادوا من مهمتهم...
لم نجد أى أثر للقراصنة يا سيدى


واضح أن هؤلاء الجبناء علموا أننا على وشك الوصول إليهم فهربوا
غير صحيح، أنا الذى...
اصمتى، تريدين أن يسخروا منك

إنني أقول الحقيقة.. وياه!

زوووم

فرووووم

؟!

توقف، فرمل

برووووم









هييه، أخيراً وجدت الأرض الثرى الذى يمكن أن أبيع له بضاعتي


جنى حقيقى؟
هو بالفعل الثرى الأحمق الذى كنت أبحث عنه دائمًا


سأعرض بضاعتى عليه للتخلص من جميع القمامة التى لا تباع، وإلا لن يكون اسمى «قراقيش»
طاك


زميلى العزيز.. أنا أيضًا أصبحت أملك قصرًا فاخرًا فى «الوز البعيدة»
«الوز البعيدة»؟! لم أسمع عنها من قبل
طب طب


هل أنت جنى فعلاً؟
اسمى «قراقيش».. من الكوكب الفلكي الرابع


أفضل وأكبر مندوب مبيعات طائر فى الكون
بوف
فيديوك كروس
بوف
بوف


تأملوا أيها الأرضيون روائع التكنولوجيا الحديثة، ليس واحدة، ليس اثنتين، بل ثلاث ألعاب فضائية بسعر مناسب


أقدم لكم جهاز ما فوق سرعة الصوت
سباق الأحلام
وهذا آخر نموذج من ألعاب الفيديو، أضواء روحية محددة بالغلاف الجوى
فيديوك كروس


وإليكم الآن رائعة الروائع
طراااك
يبدو مثل جهاز مضاعفة العملات
تورر


جهاز الرموز الثلاثة، ليس له مثيل فى العالم
؟


ما معنى الرموز الثلاثة؟
أفضل وأبهج لعبة مسلية فى الكون


يسمونها أيضًا «اللص ذو الذراع الفريد»، ومعروفة أيضًا باسم «جهاز سارق النقود»
كوااك


لص؟! سارق النقود؟
إحم.. عندك مشكلة؟


يعنى يوم أن أجد جنيًا يكون بقالًا؟! أين زمان تحقيق الأمنيات؟
يا خبر!


لن تلمس عملة واحدة من نقودى
يااه! ماذا حدث له؟


جنى زائف
تحقيق الأمنيات؟ لقد انقرض هذا النوع من الجن من أيام «علاء الدين»
بوف
كليك


سأغلق ڤيديو الاتصالات وأعود لمنزلى


وبالفعل..
بوف
بوف
بوف
؟
بوف


ڤروووت
هاه! ماذا يحدث؟
ووووش















اذهبى لتغيير ملابسك يا «بطابيطا» وفكرى مائة مرة قبل أن تحكى أكاذيبك الحمقاء









السلطان جلس سعيدًا على كرسى العرش...








ثم صعد على بساط سحرى و...


... وطار عبر شرفة القصر واختفى ما بين سحب السماء الزرقاء
ياااه


قصتك قديمة جدًا، جنى المصباح والبساط السحرى.. أساطير سمعناها ألف مرة من قبل


هكذا؟ إذًا.. إن كنت قادرًا احـك لـنـا قصة جديدة
أكيد طبعًا، سمعت قصة لطيفة جدًا فى الميناء الشمالى


يقولون إن بلدًا بعيدًا كان ينعم بالرخاء ومليئًا بالثروات
همف


قراصنة ولصوص كثيرون حاولوا الاستيلاء على كنوزهم...


... ولكنهم هربوا منها مفزوعين
لماذا؟


لأن سكانها كانوا شجعانًا وحتى النساء كنَّ ماهرات فى استخدام السيف مثل الفرسان المحاربين تمامًا
يا «ماما»
تفاهات
لا نصدقك
هاهاها
«الذى فعله أبطالنا تعرفونة جيدًا، أليس كذلك يا أصدقائى؟ ربما بالغت كثيرًا فى خيالاتى.. ولكن كما تعلمون فهى «أساطير خيالية»..»
تمت









حكايات «لوز السادس عشر»

شجرة التفاح

باستخدام هذا «الموديل» الجديد تستطيع التغلب على أي خصم

إممم؟!

هذا طويل جداً

أما هذا فطوله غير مناسب

حسناً سآخذ هذا

تمت